



FORMATIONS 2024

*Un programme
pour vous donner de l'élan*

ÉDITO

En 2024 tout comme en 2023, la formation reste au cœur de notre action d'accompagnement des bibliothèques : la professionnalisation est en effet un leitmotiv de notre Schéma Départemental de la Lecture Publique 2023-2027.

Vous accompagner, c'est être à votre écoute et s'adapter à vos besoins liés aux usages de vos publics.

Ceci implique d'abord une attention à tous les publics.

Pour les plus petits : nous reconduisons cette année, face au succès rencontré, la formation lecture à voix haute et programmons une séquence livre et tout-petits pour mieux comprendre les interactions entre le livre et les 0-3 ans.

Pour les plus grands : notre proposition prend en compte l'accompagnement de la lecture pour les jeunes en situation de dyslexie mais aussi une exploration thématique du livre : les romans jeunesse (8-12 ans) ainsi que les ouvrages et les pratiques de lecture issus de la culture pop coréenne (Manwha et Webtoon).

Pour les adultes : nous tentons une approche de la bibliothérapie : des livres qui font du bien.

Vous trouverez également des outils pour animer vos bibliothèques pouvant concerner différents publics cibles comme l'accueil d'auteurs ou d'artistes, savoir parler d'une œuvre ou réfléchir au devenir de la musique à l'heure d'internet.

Ceci implique ensuite des formats de formations variés voire modulables : un catalogue thématique (celui qui suit), des sessions de formation initiale (présentées ici aussi) et des formations sur mesure dans vos bibliothèques afin de s'adresser à l'ensemble d'une équipe (que nous devons construire ensemble, nous attendons vos sollicitations).

Un programme 2024 éclectique pour vous donner de l'élan et nourrir vos pratiques de bibliothécaires !



Brigitte Renaud

Vice-Présidente
Attractivité territoriale



À qui s'adressent ces formations ?

En priorité aux professionnels salariés et aux bénévoles qui exercent leur activité dans les bibliothèques de Haute-Loire. Elles sont ouvertes aux personnels d'autres structures dans la limite des places disponibles.

Le programme détaillé des formations est consultable sur le site de la Médiathèque départementale : <https://mediatheque.hauteloire.fr/espace-pro/formations>.

Il est important que le programme soit communiqué à toute l'équipe : pensez à afficher le calendrier.

Combien ça coûte ?

Les stages proposés par la Médiathèque départementale sont entièrement financés par le Département. À ce titre, ils sont gratuits pour les bibliothécaires salariés et bénévoles du département de Haute-Loire. Seuls les frais de déplacements et de restauration demeurent à la charge des stagiaires qui peuvent en demander le remboursement à leur collectivité en application du décret n° 91-573 du 19-06-1991.

Comment s'inscrire ?

Vous pouvez vous pré-inscrire directement en ligne ou télécharger le bulletin d'inscription sur le site : <https://mediatheque.hauteloire.fr/>

espace-pro/formations et l'adresser par mail à dominique.manificat@hauteloire.fr au plus tard 10 jours avant le début du stage. Par son inscription chaque stagiaire s'engage à suivre la formation dans sa totalité.

Si la formation est complète, nous vous prévenons rapidement et plaçons votre demande sur liste d'attente. Une convocation vous est adressée quelques jours avant la formation. Nous vous avertissons en cas d'annulation ou de modification concernant votre formation. En cas de désistement, merci de nous informer au plus vite.

Un conseil ?

Encas de doute ou d'interrogations, prenez contact avec votre référent de territoire ou avec la coordinatrice formation, Dominique Manificat : dominique.manificat@hauteloire.fr ou 04 71 02 17 00.

SOMMAIRE

Savoir parler d'une œuvre	4
Gestion quotidienne d'une bibliothèque	5
Des livres qui font du bien	6
Concevoir et rédiger le PCSES.....	7
BD : quoi d'neuf en 2023-2024 ?	8
Découvrir à plusieurs la lecture à voix haute	9
Le livre et le tout-petit	10
Tapis de lecture, tapis à raconter, tabliers à histoires.....	11
Musique et bibliothèque à l'heure d'Internet	12
Nouveautés en littérature jeunesse	13
La culture pop coréenne : Hallyu	14
Lecture et dyslexie	15
Fresque du numérique.....	16
Rentrée Littéraire	17
Les romans des 8-12 ans	18
La fabrique des livres en recyclage créatif...	19
Accueillir un auteur / un artiste	20
Aides et conseils	21
Formations d'autres organismes.....	22
Calendrier.....	23
Bulletin d'inscription	24

SAVOIR PARLER D'UNE ŒUVRE

LIEU :

Médiathèque
départementale

DATES :

jeudi 15 février 2024
vendredi 16 février 2024

HORAIRES :

de 9h à 16h30

DATE LIMITE**D'INSCRIPTION :**

5 février 2024

Objectifs :

- Comprendre les principes fondamentaux de la présentation d'une œuvre ;
- Présenter une œuvre et prendre la parole.

Contenu :

- Comprendre les points clés de la prise de parole ;
- L'émotionnel : communiquer à travers les émotions ;
- Objectiver, évaluer : conforter son discours / son avis par des éléments concrets (storytelling, grilles d'analyse et d'approche, l'écrit, le cinéma, la musique) ;
- Improviser : éveiller l'attention et la maintenir, l'importance du paraverbal.

Intervenant : Vincent Nicotri (Fab'design).

Public concerné : personnel bénévole et salarié des bibliothèques du réseau départemental.

Effectif : limité à 12 personnes.

FORMATION INITIALE : GESTION QUOTIDIENNE D'UNE BIBLIOTHÈQUE

5

LIEU :

Médiathèque
départementale

DATES :

jeudi 21 mars 2024
vendredi 22 mars 2024

Jeudi 11 avril 2024
Vendredi 12 avril 2024

HORAIRES :

de 9h à 16h30

DATE LIMITE D'INSCRIPTION :

11 mars 2024

Objectifs :

- Connaître les rôles et missions d'une bibliothèque de lecture publique aujourd'hui ;
- Découvrir les différentes facettes du métier et acquérir les connaissances et les compétences nécessaires pour gérer et animer une bibliothèque.

Contenu :

- Module 1 : 2 jours
 - Rôle et missions des bibliothèques ;
 - La Médiathèque départementale ;
 - Visite du bâtiment ;
 - L'accueil et les services au public.
- Module 2 : 2 jours
 - Les collections : les différents types de documents, les acquisitions, les dons, etc. ;
 - Le travail en équipe ;
 - L'animation et les partenariats ;
 - L'évaluation et la communication.

Intervenantes: Chloé Darbousset, Marion Decultis, Dominique Manificat (Médiathèque départementale).

Public concerné : tout nouvel arrivant dans une équipe, responsable de bibliothèque, toute personne souhaitant actualiser ses connaissances et découvrir les évolutions du métier.

Effectif : limité à 12 personnes.

La formation est à suivre dans son intégralité.

DES LIVRES QUI FONT DU BIEN

LIEU :

Médiathèque
départementale

DATE :

jeudi 28 mars 2024
vendredi 29 mars 2024

HORAIRES :

de 9h à 16h30

**DATE LIMITE
D'INSCRIPTION :**

18 mars 2024

Objectifs :

- Comment les livres nous font du bien ?
- Conseiller des lectures biblio thérapeutiques ;
- Animer un atelier de biblio thérapie créative.

Contenu :

- Sélectionner et proposer des ouvrages biblio thérapeutiques ;
- Mettre en place un espace biblio thérapeutique ;
- Proposer une animation de biblio thérapie créative.

Intervenante : Marine Nina Denis, biblio thérapeute, autrice.

Public concerné : personnel bénévole et salarié des bibliothèques du réseau départemental, documentalistes et animateurs d'EHPAD.

Effectif : limité à 12 personnes.

CONCEVOIR ET RÉDIGER LE PCSES

7

LIEU :

formation en ligne

DATE :

du 1^{er} avril au 30 juin
2024

DATE LIMITE D'INSCRIPTION :

30 mars 2024

Un PCSES (projet culturel, scientifique, éducatif et social) est un document stratégique qui définit les objectifs et les enjeux de la lecture publique. Définition, intérêts et méthode de formalisation et de rédaction du PCSES de la bibliothèque ou d'un réseau : des outils pratiques et simples pour valoriser et défendre un projet innovant sur son territoire.

Cette formation est proposée en ligne. Le module est accessible pendant 3 mois. Vous vous formez à votre rythme. Les codes d'accès vous sont communiqués quelques jours avant le début de la formation.

Contenu :

- 6 à 8 séquences vidéo en streaming de 5 à 40' (podcasts-vidéos) soit 2h au total avec une alternance de face-à-face avec la formatrice, d'apports avec diaporama Powerpoint, de témoignages ou interviews audio ou vidéo, des fiches pratiques ;
- des ressources pédagogiques à télécharger : dossier de formation, ressources numériques, complétées sur demande par la médiathèque départementale (liens vers des outils de médiation, bibliographies, évènements du territoire).

Intervenante : Fabienne Aumont (cabinet Fabienne Aumont).

Public concerné : personnel bénévole et salarié des bibliothèques du réseau départemental.

Effectif : limité à 15 personnes.

BANDES DESSINÉES : QUOI D'NEUF EN 2023-2024 ?

LIEU :

Médiathèque
départementale

DATE :

sera communiquée
prochainement

HORAIRES :

de 9h30 à 12h30

**DATE LIMITE
D'INSCRIPTION :**

sera communiquée
prochainement

Objectifs :

- Découvrir une sélection de bandes dessinées adultes et jeunesse parues en 2023-2024 ;
- Découvrir de nouveaux auteurs et des œuvres de qualité.

Contenu :

- Analyse rapide et chiffrée de la production 2023-2024 ;
- Présentation sélective de bandes dessinées adultes et jeunesse ;
- Critiques et coups de cœur.

Intervenant : précisé prochainement.

Public concerné : personnel bénévole et salarié des bibliothèques du réseau départemental.

Effectif : limité à 40 personnes.

Attention ! Pour cette présentation, aucune convocation ne sera envoyée.

DÉCOUVRIR À PLUSIEURS LA LECTURE À VOIX HAUTE

9

LIEU :

Médiathèque
départementale

DATES :

jeudi 16 mai 2024
vendredi 17 mai 2024

HORAIRES :

de 9h à 16h30

DATE LIMITE D'INSCRIPTION :

6 mai 2024

Les ingrédients :

- Des textes à entrelacer, à associer ;
- Un travail vocal - explorations et exercices ;
- De la créativité, de la recherche, des arrangements et ambiances sonores ;
- De l'écoute, ce qu'on entend de soi et des autres, de l'expression individuelle et collective - faire groupe.

Contenu :

- Lire à voix haute et expérimenter l'entrelacement de voix et de textes ;
- Rechercher des ambiances sonores à travers des voix parlées mais aussi chantées ;
- Expérimenter ses possibilités vocales et expressives ;
- Rapprocher des textes issus de genres divers, aller vers l'inattendu.

Intervenante : Laurence Cernon (CREFAD de Lyon).

Public concerné : personnel bénévole et salarié des bibliothèques du réseau départemental, professionnels des structures petite enfance du territoire.

Effectif : limité à 15 personnes.

LE LIVRE ET LE TOUT-PETIT

LIEU :

Médiathèque
départementale

DATES :

jeudi 23 mai 2024
vendredi 24 mai 2024

HORAIRES :

de 9h à 16h30

DATE LIMITE**D'INSCRIPTION :**

13 mai 2024

Le livre et les histoires passionnent les tout petits... Ils se reconnaissent à travers les petits ou grands héros. Les histoires les aident à grandir, chaque enfant y trouvera quelque chose de bon pour lui.

Objectifs :

- Préciser l'importance des livres dans le développement de l'enfant ;
- Mieux comprendre la manière particulière dont le tout-petit s'approprie le livre ;
- Développer la place de l'adulte afin d'être plus à l'aise pour proposer des livres aux jeunes enfants ;
- Élargir son répertoire d'albums pour tout-petits.

Contenu :

- Réflexion sur l'attitude particulière du tout-petit qui découvre un livre : appropriation sensorielle / vocale, mouvement corporel ;
- Découverte de livres et d'albums particulièrement riches pour les tout-petits ;
- Mise en évidence du langage utilisé, des mots choisis, du rythme, de la poésie ;
- Importance de la place de l'adulte : présence corporelle, vocale, gestuelle, regard .

Intervenante : Marie Frapsauce (Association Enfance et Musique).

Public concerné : personnel bénévole et salarié des bibliothèques du réseau départemental et professionnels des structures petite enfance du territoire.

Effectif : limité à 12 personnes.

TAPIS DE LECTURE, ¹¹ TAPIS À RACONTER, TABLIERS À HISTOIRES...

LIEU :

Médiathèque de Brioude
Médiathèque d'Yssingaux

DATE :

jeudi 30 mai 2024
(Brioude)
ou vendredi 7 juin 2024
(Yssingaux)

HORAIRES :

de 9h à 16h30

DATE LIMITE

D'INSCRIPTION :

20 mai 2024

Les tapis à raconter sont des supports d'animation qui enrichissent un accueil de classe, une rencontre avec les enfants de la crèche, une racontée périscolaire, un moment familial proposé par la bibliothèque.

A la fois attrayant et pédagogique, le tapis à histoires a de multiples intérêts. Il développe la concentration, offre la découverte d'un univers artistique, permet à l'enfant de participer et d'élaborer une narration tout en manipulant des personnages, nourrit son imagination. Enfin, il ramène au livre et au plaisir de lire et en cela, il ne se substitue pas à l'album bien au contraire.

Contenu :

- Découvrir les tapis proposés par la Médiathèque départementale ;
- Préparer sa séance : que faire du livre ? Comment s'installer ? Quel public choisir ? Combien de temps peut durer la racontée ? Faut-il inviter les enfants à manipuler ? Comment gérer ces temps participatifs ?
- Mise en pratique :
 - Choisir un tapis et préparer l'animation
 - Raconter devant les participants ;
- Evaluation, échanges et discussion.

Intervenante : Elisabeth Cultien (formatrice).

Public concerné : personnel bénévole et salarié des bibliothèques du réseau départemental, animateurs d'EHPAD et professionnels des structures petite enfance du territoire

Effectif : limité à 12 personnes.

MUSIQUE ET BIBLIOTHÈQUE À L'HEURE D'INTERNET

LIEU :

Médiathèque
départementale

DATE :

Jeudi 13 juin 2024
vendredi 14 juin 2024

HORAIRES :

de 9h à 16h30

**DATE LIMITE
D'INSCRIPTION :**

3 juin 2024

Objectifs :

- Comprendre la place de la musique, quel que soit le support, dans l'offre de la médiathèque ;
- Savoir valoriser la musique par des actions appropriées ;
- Réfléchir à la mise en place de nouveaux services, faire de la médiation ;
- Acquérir des repères dans la production musicale sur internet ;
- Connaître l'offre de ressources numériques et leur cadre juridique.

Contenu :

- Constats et grands principes : la musique a-t-elle encore sa place en bibliothèque ? Des modèles pour comprendre et anticiper la révolution numérique ;
- Pistes concrètes : aspects juridiques, conséquences, exemples concrets ;
- Retours d'expérience des stagiaires et des bibliothécaires en France, partenariats, pistes d'animations.

Intervenant : Gilles Rettel, formateur en bibliothèque, guitariste et professeur à l'École supérieure de réalisation audiovisuelle de Rennes.

Public concerné : personnel bénévole et salarié des bibliothèques du réseau départemental.

Effectif : limité à 15 personnes.

PRÉSENTATION DE NOUVEAUTÉS EN LITTÉRATURE JEUNESSE

13

LIEU :

Médiathèque
départementale

DATE :

sera communiquée
prochainement

HORAIRES :

de 14h à 17h

DATE LIMITE**D'INSCRIPTION :**

sera communiquée
prochainement

Objectifs :

- Veille éditoriale en littérature de jeunesse ;
- Savoir décrypter, s'y retrouver et se positionner face aux nombreuses parutions en secteur jeunesse.

Contenu :

- Présentation d'ouvrages jeunesse parus en 2023 et au premier semestre 2024 ;
- Présentation par genre : albums, romans, documentaires.
Environ 40 à 45 titres au total.

Intervenant : précisé prochainement.

Public concerné : personnel bénévole et salarié des bibliothèques du réseau départemental.

Effectif : limité à 30 personnes.

Attention ! Pour cette présentation, aucune convocation ne sera envoyée.

LA CULTURE POP CORÉENNE : HALLYU

LIEUX :

Médiathèque
départementale

DATE :

Jeudi 27 juin 2024

HORAIRES :

de 9h à 16h30

DATE LIMITE**D'INSCRIPTION :**

17 juin 2024

Du groupe pop BTS à la série Squid Game, en passant par le cinéma (Parasite), la bande dessinée, la gastronomie et les jeux vidéo, comment la culture pop coréenne a conquis le public français et particulièrement les adolescents ?

Objectifs :

- Acquérir des repères pour comprendre et mieux connaître la culture coréenne pop ;
- Connaître les créateurs, réalisateurs, les séries et les connexions entre ces univers ;
- Compléter les collections et savoir conseiller le public.

Contenu :

- La place de la culture coréenne aujourd'hui ;
- Histoire de la culture en 10 dates clés ;
- Le manwha et le webtoon ;
- Principaux éditeurs de bd coréenne sur le marché francophone ;
- Films, séries, musique, jeux vidéo...
- Gastronomie.

Intervenant : Sébastien Floc'h, journaliste, scénariste.

Public concerné : personnel bénévole et salarié des bibliothèques du réseau départemental.

Effectif : limité à 20 personnes.

LECTURE ET DYSLEXIE

15

LIEU :

Médiathèque
départementale

DATES :

jeudi 12 septembre 2024

HORAIRES :

de 9h à 16h30

DATE LIMITE

D'INSCRIPTION :

2 septembre 2024

Objectif :

- Connaître le public des personnes dyslexiques et découvrir les outils existants pour mieux répondre aux besoins des personnes « DYS ».

Contenu :

- Présenter le cadre réglementaire : lois handicap / exception handicap ;
- Faire connaître l'offre éditoriale de livres adaptés ;
- Monter un espace dédié en médiathèque et proposer des médiations adaptées ;
- Mettre en place une communication adaptée (signalétique / outils de communication / logo DYS) ;
- Présenter les ressources disponibles autour de la lecture et la dyslexie (ex : BibliOdyssee) ;
- Le site BIBLIODYS.

Intervenante : Christine Loquet (Face publics).

Public concerné : personnel bénévole et salarié des bibliothèques du réseau départemental.

Effectif : limité à 12 personnes.

FRESQUE DU NUMÉRIQUE

LIEU :

Médiathèque
départementale

DATES :

jeudi 26 septembre 2024

HORAIRES :

de 9h à 16h30

DATE LIMITE**D'INSCRIPTION :**

16 septembre 2024

Objectifs :

- Sensibiliser aux enjeux environnementaux du numérique ;
- Définir les grandes lignes des actions à mettre en place pour évoluer vers un numérique plus durable.

Contenu :

- Matin : atelier ludique et collaboratif
 - Phases de compréhension, créativité et actions en sous-groupes ;
 - Phase de restitution en commun.
- Après-midi : focus actions
 - Valoriser les actions porteuses ;
 - Pour les actions prioritaires :
 - Identifier les freins et leviers ;
 - Établir les étapes à suivre ;
 - Identifier les parties prenantes.

Intervenante : Cécile Hadjad, conseils et formations
« numérique responsable »

Public concerné : personnel bénévole et salarié
des bibliothèques du réseau départemental, média-
teurs numériques du territoire.

Effectif : limité à 16 personnes.

RENTRÉE LITTÉRAIRE

17

LIEU :

Médiathèque
départementale

DATE :

sera communiquée
prochainement

HORAIRES :

de 9h à 12h

DATE LIMITE**D'INSCRIPTION :**

sera communiquée
prochainement

Objectifs :

- Découvrir une sélection de romans marquants de la rentrée littéraire de septembre ;
- Découvrir de nouveaux auteurs et des œuvres de qualité.

Contenu :

- Analyse rapide et chiffrée de la rentrée littéraire 2024 ;
- Présentation sélective d'une vingtaine de romans ;
- Critiques et coups de cœur.

Intervenant : précisé prochainement.

Public concerné : personnel bénévole et salarié des bibliothèques du réseau départemental.

Effectif : limité à 40 personnes.

Attention ! Pour cette présentation, aucune convocation ne sera envoyée.

LES ROMANS DES 8-12 ANS

LIEU :

Médiathèque
départementale

DATES :

jeudi 3 octobre 2024
vendredi 4 octobre 2024

HORAIRES :

de 9h à 16h30

DATE LIMITE**D'INSCRIPTION :**

23 septembre 2024

Ce stage se propose d'explorer les romans pour la jeunesse et d'alimenter nos outils critiques. Seront abordés les parcours et pratiques de lecture des préadolescents, avant de découvrir les enjeux et tendances de la production contemporaine. Suivra ensuite un volet sur la valorisation et la médiation des collections.

Objectifs :

- Comprendre les parcours de lecture ;
- Acquérir des repères dans la production ;
- S'entraîner à l'analyse critique ;
- Bâtir une boîte à outils pour animer les collections.

Contenu :

- Sociologie des préadolescents, point sur les parcours et les pratiques de lecture ;
- Discussions : boîte à outils critique autour des acquisitions ;
- Regard sur la production romanesque des 8-12 ans : tendances et enjeux contemporains ;
- Atelier : vos sélections sous toutes les coutures !
- Réflexion sur les différentes manières de mettre en scène et de donner envie de lire les romans pour la jeunesse ;
- Découverte de médiations autour des collections ;
- Atelier : des idées pour votre structure !

Intervenante : Morgane Vasta, (BNF, centre national de la littérature pour la jeunesse).

Public concerné : personnel bénévole et salarié des bibliothèques du réseau départemental.

Effectif : limité à 12 personnes.

LA FABRIQUE DES LIVRES EN RECYCLAGE CRÉATIF

19

LIEU :

Médiathèque
départementale

DATES :

jeudi 17 octobre 2024
vendredi 18 octobre 2024

HORAIRES :

de 9h à 16h30

DATE LIMITE

D'INSCRIPTION :

8 octobre 2024

Objectifs :

- Connaître la diversité des formes de livres dans l'histoire de l'humanité.
- Comprendre et réaliser en ateliers pratiques les mécanismes papier de ces différentes formes de livres.
- Savoir animer des ateliers de « Fabrique de livres » avec tous les publics : enfants, adultes, adolescents, personnes âgées, notamment avec les matériaux issus du désherbage.

Contenu :

- Tour d'horizon historique des origines du livre.
- Découverte de la diversité des formes : livre classique, livre carnet, livre parchemin, livre-boîte, livre-pêle-mêle, livre-objet, kakémono, flip-book, leporellos...
- Tour de piste des collections : éditeurs, auteurs, illustrateurs, un foisonnement de créativité.
- Ateliers pratiques : réalisations concrètes de différentes formes.
- Présentation et mise en valeur des créations.
- Animation d'un atelier.

Intervenante : Fabienne Aumont (cabinet Fabienne Aumont).

Public concerné : personnel bénévole et salarié des bibliothèques du réseau départemental et personnel d'animation des Ehpad.

Effectif : limité à 12 personnes.

ACCUEILLIR UN AUTEUR / UN ARTISTE

LIEU :

Médiathèque
départementale

DATES :

jeudi 14 novembre 2024
vendredi 15 novembre 2024

HORAIRES :

de 9h à 16h30

**DATE LIMITE
D'INSCRIPTION :**

4 novembre 2024

Objectifs :

- Identifier, définir et mettre en œuvre l'accueil d'un auteur / artiste à la bibliothèque ou dans un autre lieu public et/ou collectif ;
- Savoir animer la rencontre en public ;
- Promouvoir la rencontre en amont et en aval.

Contenu :

- Définir le projet culturel dans lequel s'inscrit la venue de l'auteur / artiste ;
- Typologie des interventions ;
- Méthodologie de l'accueil : préparation en amont, temps de la rencontre (hiérarchisation des questions, techniques d'interview, de modération, comment susciter la participation du public, etc.), promotion, évaluation, maintien du contact après l'intervention ;
- Mise en pratique et analyse de mises en situation.

Intervenant : Nassim Ulpat (cabinet Fabienne Aumont).

Public concerné : personnel bénévole et salarié des bibliothèques du réseau départemental et professionnels des structures petite enfance du territoire.

Effectif : limité à 16 personnes.

La Médiathèque départementale vous accompagne dans la mise en place de tous vos projets :

- Créer ou faire évoluer la bibliothèque : réflexion, programmation, travail avec les architectes, demandes de subventions ;
- Organiser la bibliothèque : les espaces, les équipes, le budget ;
- Organiser les collections (livre, musique, numérique) : acheter, coter, classer, cataloguer, trier, équiper et réparer ;
- S'informatiser et mettre en œuvre un site internet ;
- Faire vivre la bibliothèque : monter des animations, trouver des ressources ;
- Travailler ensemble : projets de mise en réseau.

L'équipe de la Médiathèque départementale accompagne tout projet en lien avec la bibliothèque, des études préalables aux questions les plus pratiques. N'hésitez pas à contacter votre **bibliothécaire référent** qui pourra vous répondre ou vous diriger vers l'interlocuteur compétent.

Direction :

julia.morineau-eboli@hauteloire.fr (directrice)
aline.ambert@hauteloire.fr (directrice adjointe)

Responsables secteurs :

beatrice.valentin@hauteloire.fr (CC des Sucs, CC Mézenc-Loire-Meygal)
chloe.darbousset@hauteloire.fr (CA du Puy-en-Velay ouest)
dominique.manificat@hauteloire.fr (CA du Puy-en-Velay est)
eric.arnaud@hauteloire.fr (CC Pays de Cayres-Pradelles, CC Rives du Haut-Allier sud)
isabelle.chareyron@hauteloire.fr (CA du Puy-en-Velay sud)
laurie.rouveyrol@hauteloire.fr (CC Auzon Communauté, CC Brioude sud Auvergne)
lucas.lienhard@hauteloire.fr (CC Haut-Lignon, CC Pays de Montfaucon, CC Loire-Semène)
marion.decultis@hauteloire.fr (CC Rives du Haut-Allier nord)

Desserte musique :

christophe.bariol@hauteloire.fr
elisabeth.chastagnol@hauteloire.fr

FORMATIONS D'AUTRES ORGANISMES

BibliAuvergne : Service de l'Université Clermont Auvergne, BibliAuvergne, Centre Régional de Formation aux Carrières des Bibliothèques du livre et de la documentation de Clermont-Ferrand, fait partie d'un réseau national de 12 centres.

- Préparation aux concours de catégorie A, B et C de la fonction publique territoriale.
- Formation Auxiliaire de Bibliothèque.
- Formation continue.

<http://bibliauvergne.uca.fr/0473346686/crfb@uca.fr>

Mediat Rhône-Alpes : Centre Régional de Formation aux Carrières des Bibliothèques du livre et de la documentation, rattaché à l'université Pierre-Mendès-France (Grenoble 2) et partenaire des universités Stendhal (Grenoble 3), Claude Bernard (Lyon 1), Lumière (Lyon 2) et Jean Moulin (Lyon 3).

- Préparation aux concours de catégorie A, B et C de la fonction publique territoriale.
- Formation initiale : DU Assistant bibliothécaire, diplôme d'université Assistant Bibliothécaire - Médiations numériques et culturelles. Formation complète pour acquérir les fondamentaux des métiers des bibliothèques.
- Formation continue.
- La VAE (Validation des Acquis) sur le diplôme d'université Assistant Bibliothécaire : médiations numériques et culturelles

<http://mediat.univ-grenoble-alpes.fr/accueil>

Site de Lyon : 04 26 23 71 50 - mediat@univ-lyon1.fr

Site de Grenoble : 04 76 82 56 28 - mediat@univ-grenoble-alpes.fr

CNFPT : les agents salariés de toute catégorie travaillant en bibliothèque peuvent avoir accès aux formations du CNFPT (Centre National de la Fonction Publique Territoriale).

Au Puy-en-Velay (04.71.02.37.77) / cnfpt.hauteloire@cnfpt.fr

CDG : le Centre Départemental de Gestion de la Fonction Publique Territoriale (46 avenue de la mairie, Espaly) assure la publicité des postes vacants ou créés.

Au Puy-en-Velay (04.71.05.37.20) / accueil43@cdg43.fr

CALENDRIER

Dates 2024

15 et 16 février	Savoir parler d'une œuvre..... p4
21 et 22 mars	Formation initiale module 1 p5
28 et 29 mars	Des livres qui font du bien..... p6
1 ^{er} avril-30 juin	Concevoir et rédiger un PCSES..... p7
11 et 12 avril	Formation initiale module 2 p5
en programmation	BD quoi d'neuf en 2023-2024 ? p8
16 et 17 mai	Découvrir à plusieurs la lecture à voix haute..... p9
23 et 24 mai	Le livre et le tout-petit p10
30 mai ou 7 juin	Tapis de lecture, tapis à raconter, tabliers à histoires p11
13 et 14 juin	Musique et bibliothèque à l'heure d'Internet p12
en programmation	Nouveautés en littérature jeunesse..... p13
27 juin	La culture pop coréenne : Hallyu p14
12 septembre	Lecture et dyslexie..... p15
26 septembre	Fresque du numérique p16
en programmation	Rentrée littéraire..... p17
3 et 4 octobre	Les romans des 8-12 ans p18
17 et 18 octobre	La fabrique des livres en recyclage créatif... p19
14 et 15 novembre	Accueillir un auteur / un artiste p20

BULLETIN D'INSCRIPTION

À photocopier : un seul exemplaire par stage et par stagiaire

À adresser à :

Médiathèque Départementale de Haute-Loire
9, rue Paule Gravejal - 43000 Le Puy-en-Velay
Courriel : dominique.manificat@hauteloire.fr

Intitulé de la formation

Date et lieu :

Nom - Prénom

Bibliothèque de :

Adresse personnelle :

Tél :

Courriel :

J'autorise la Médiathèque départementale à diffuser ces coordonnées pour favoriser le co-voiturage.

Statut

Bénévole

Salarié

Autres

Date, signature et cachet de la mairie

MEDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE

9, rue Paule Gravejal
43000 Le Puy en Velay
tél. : 04.71.02.17.00

mail : mediatheque.departementale@hauteloire.fr

FORMATIONS
2024

Soutenu par



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*