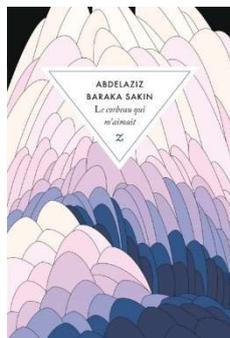


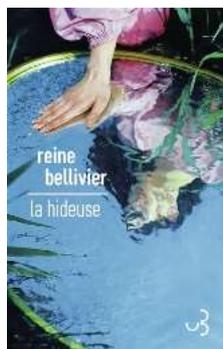
## Rentrée littéraire 2025

### Sélection de Séverine Nicolle (SFL)



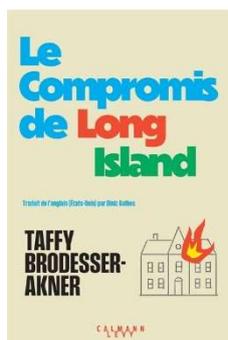
#### **Le Corbeau qui m'aimait / Abdelaziz Baraka Sakin, Editions Zulma**

En voyage en Autriche, Nour tombe sur Adam, qui était comme un frère pour lui lorsqu'ils ont quitté ensemble le Soudan. Ce dernier, maigre, en guenilles, le regard noyé d'alcool et de drogue, ne le reconnaît pas et disparaît. Il est retrouvé mort quelques jours plus tard, sur la route du retour au pays. Nour et tous ceux qui l'ont connu racontent alors qui il était.



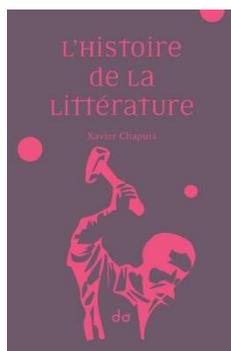
#### **Reine Bellivier / La Hideuse, Editions Christian Bourgois**

Après avoir épousé le premier homme rencontré à un bal dans les années 1940, Marguerite quitte le domicile familial, laissant son mari et ses trois enfants derrière elle. Des décennies plus tard, sa fille cherche à comprendre les raisons qui l'ont poussée à fuir. A travers cette quête, elle apprend à mieux connaître sa mère, et elle-même aussi. Premier roman.



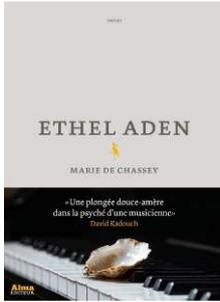
#### **Le Compromis de Long Island / Taffy Brodesser-Akner, Editions Calmann-Lévy**

Les Fletcher de Long Island sont l'incarnation d'une certaine idée du rêve américain: l'usine familiale bat son plein et ils sont les propriétaires d'une grande demeure dans cette banlieue aisée proche de New York. Mais lorsque Carl, le père et héritier de l'entreprise, est kidnappé contre rançon, la violence arbitraire de cet acte a l'effet d'une bombe à retardement sur lui et ses proches.



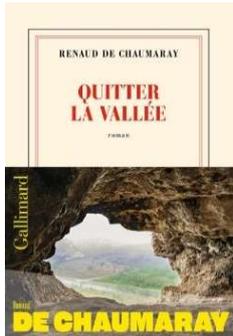
#### **L'Histoire de la littérature / Xavier Chapuis, Editions Do**

L'histoire d'un contrôleur de gestion qui s'apprête à publier son premier livre dans une petite maison d'édition. Premier roman.



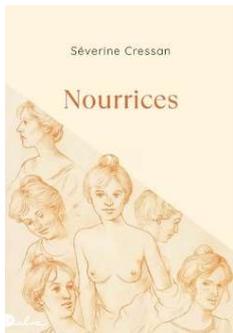
### **Ethel Aden / Marie de Chasse, Editions Alma**

Toutes les journées d'Ethel s'articulent autour du piano. Jouer est sa seule façon d'exister. Le jour où elle rate une répétition, ses certitudes s'écroulent.



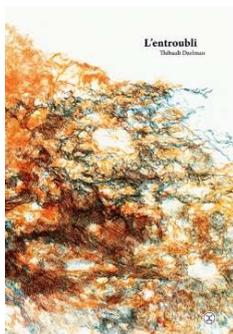
### **Quitter la Vallée / Renaud de Chaumaray, Editions Gallimard**

Clémence et son fils se réfugient dans une maison isolée de la vallée de la Vézère, dans le Périgord, pour échapper à un homme violent. Non loin de là, Fabien et sa fille Johanna découvrent l'entrée d'une caverne, qu'ils espèrent ornée de peintures préhistoriques. Guilhème, jeune paysan, fait la rencontre de Marion, vacancière. Bientôt, le fils de Clémence disparaît.



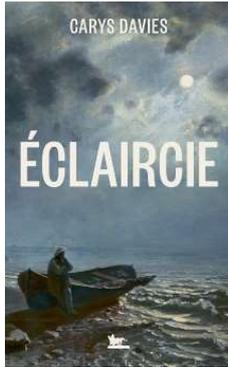
### **Nourrices / Séverine Cressan, Editions Dalva**

Dans un village où les familles vivent de la vente de lait maternel, Sylvaine, dont l'enfant est à peine sevré, accueille chez elle, comme d'autres, une petite fille de la ville. Une nuit, en forêt, elle découvre un bébé abandonné dans une clairière, avec à ses côtés un carnet relatant son histoire. Quand celle dont elle a la garde meurt dans son sommeil, elle échange les bébés. Premier roman.



### **L'Entroubli / Thibault Daelman, Editions le Tripode**

Dans un quartier populaire de Paris, une mère dévouée, parfois dépassée et excessive, tente, en dépit de l'adversité et d'un père alcoolique, d'élever cinq garçons. L'un d'eux ressent le besoin d'écrire. Premier roman.



### **Éclaircie / Carys Davies, Editions la Table ronde**

En 1843, le pasteur John Ferguson et sa femme Mary manquent d'argent depuis qu'ils sont entrés au sein de l'Eglise libre d'Ecosse. Un propriétaire terrien propose à John une certaine somme pour se rendre sur son île, à 600 kilomètres des côtes, pour en évacuer le dernier habitant. John y rencontre Ivar, qui mène une vie paisible et solitaire, avec ses bêtes pour seule compagnie.



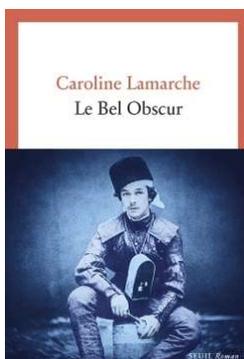
### **Chasseurs d'été / Soufiane Khaloua, Editions Agullo**

Quand Ramadan, 7 ans, s'installe à Bloignes, dans le quartier Saint-Exupéry, il est fasciné par les maisons neuves. Il y rencontre Nelson, un garçonnet blond, qui transforme sa vie. Ensemble, ils vivent de nombreuses aventures jusqu'à ce que la vie les sépare. Ramadan, désormais appelé Dan, se lie d'amitié avec Paul, Max, Julien et surtout Naka, qui bouleverse à nouveau son existence.



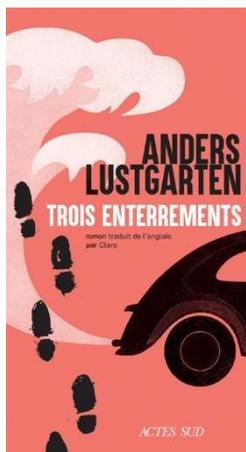
### **Quatre jours sans ma mère / Ramsès Kefi, éditions Philippe Rey**

Amani, 67 ans, disparaît sans explication de sa cité HLM, laissant juste un mot derrière elle. Son mari Hédi et son fils Salmane, 36 ans, cherchent à comprendre. Salmane, en quête de réponses, découvre des indices liés au passé de ses parents, émigrés de Tunisie, et entame une transformation personnelle. Premier roman.



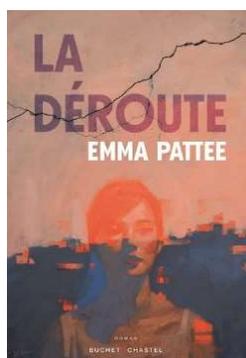
### **Le Bel Obscur / Caroline Lamarche, Editions du Seuil**

Tout en élucidant le destin d'un ancêtre banni par sa famille, une femme se souvient d'un événement qui a chamboulé son passé. En effet, quelques années auparavant, son mari, son grand amour, lui a annoncé son homosexualité.



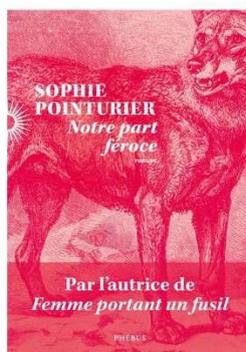
### **Trois enterrements / Anders Lustgarten, Editions Actes Sud**

Mère de deux enfants et infirmière sans histoires, Cherry Bristow est en cavale à travers l'Angleterre. Dans la voiture, se trouvent également un policier menotté et le cadavre d'un réfugié assassiné. Une histoire pour dénoncer le sort dramatique des migrants. Premier roman.



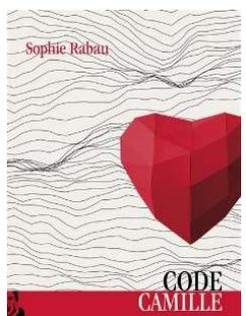
### **La Déroute / Emma Pattee, Editions Buchet Chastel**

Dans le magasin Ikea de la région des Cascades, Annie, enceinte de neuf mois, affronte un tremblement de terre. Quand les secousses cessent, il ne lui reste plus qu'à marcher pour rejoindre son mari. Sur la route, elle découvre les dégâts causés mais également les limites de l'humanité.



### **Notre part féroce / Sophie Pointurier, Editions Phébus**

Pour fuir les retombées médiatiques d'un procès qu'elle a couvert, Anne, journaliste, quitte la Bretagne et se retire dans le Sud en compagnie de sa mère, de sa fille et d'une vieille amie. L'accumulation d'événements étranges la fait replonger dans un passé qu'elle s'est pourtant efforcée de fuir.



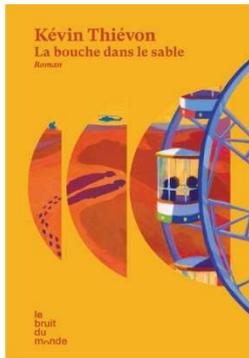
### **Code Camille / Sophie Rabau, Editions L'Ire des marges**

Camille aime Ludivine Marchand, professeure de français, depuis la classe de 6e. Désormais en dernière année au collège, Camille est chargée de numériser les textes étudiés en cours. Elle profite de cette mission pour glisser des mots d'amour destinés à son enseignante.



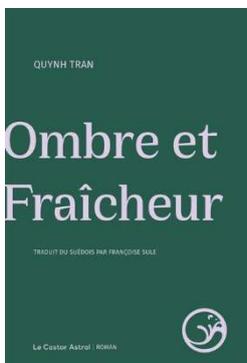
### **Brutes / Dizz Tate, Editions de l'olivier**

Sammy Liu-Lou, 14 ans, a disparu. Les recherches commencent dans une petite ville de Floride sous le regard d'une bande de filles du coin, Leila, Britney, Jody, Hazel, Isabel et Christian. Equipées de jumelles, elles scrutent chaque mouvement, chaque réaction depuis leurs fenêtres. Elles font semblant de savoir où elles vont dans la vie, mais elles n'en savent rien. Premier roman.



### **La Bouche dans le sable / Kévin Thiévon, Editions le bruit du monde**

Juan-les-Pins, 2006. Petit-fils d'Ali, seigneur d'Irak ayant commis de nombreux massacres durant le régime de Saddam Hussein, Marwan, qui lutte contre le poids de son héritage familial, croise la route de Zelda. Leurs mondes se percutent. Premier roman.



### **Ombre et fraîcheur / Tran Quynh, Editions le Castor Astral**

Finlande, années 1990. Originaire du Vietnam, une famille tente de s'intégrer dans ce pays étranger, jusqu'au jour où un policier frappe à sa porte. Le narrateur, le dernier enfant de la fratrie, raconte les efforts quotidiens de Ma, sa mère, pour plaire aux locaux en se pliant à des codes sociaux étouffants. Prix Runeberg, prix Svenska Yle, prix Boras Tidning. Premier roman.



### **Un été contraire / Pauline Vetter, Editions Asphalte**

Jolan se rend à Pittsburgh afin de retrouver Tim, Régis et Lio, ses trois anciens amis du lycée. Le temps d'un été, ils profitent d'un appartement prêté par la tante de l'un d'eux, dans une résidence de luxe avec piscine. Dans ce cadre enchanteur, les retrouvailles sont ternies par les non-dits, les silences et les évitements. Premier roman.