

FORMATIONS
2025



ÉDITO

Nous sommes déjà à mi-parcours du déploiement du Schéma Départemental de la Lecture Publique dont rappelons-le la formation et la professionnalisation sont des enjeux forts.

Depuis 2023, vous êtes 256 professionnels et bénévoles à vous être saisis de nos propositions de formation : un chiffre très encourageant.

En 2025, nous avons concentré nos efforts sur la continuité de service en termes de formation initiale et de formations sur mesure dans vos établissements. Les agendas sont déjà bien remplis.

A travers les propositions du présent catalogue de formations se dessine par ailleurs une volonté de toujours vous accompagner dans vos connaissances autour du livre : en tout genre et pour tous les publics.

Vous noterez également une attention au développement de compétences créatives à la fois au service de vos lieux et de vos collections.

Enfin, nous vous proposons de mieux comprendre les publics à besoins particuliers pour encore mieux les accompagner.

Nous restons à votre écoute, aussi prenez le temps de nous faire part de vos besoins !



Brigitte Renaud

Vice-Présidente
Attractivité territoriale



À qui s'adressent ces formations ?

En priorité aux professionnels salariés et aux bénévoles qui exercent leur activité dans les bibliothèques de Haute-Loire. Elles sont ouvertes aux personnels d'autres structures dans la limite des places disponibles.

Le programme détaillé des formations est consultable sur le site de la Médiathèque départementale : <https://mediatheque.haute-loire.fr/espace-pro/formations>.

Il est important que le programme soit communiqué à toute l'équipe : pensez à afficher le calendrier.

Combien ça coûte ?

Les stages proposés par la Médiathèque départementale sont entièrement financés par le Département. À ce titre, ils sont gratuits pour les bibliothécaires salariés et bénévoles du département de Haute-Loire. Seuls les frais de déplacements et de restauration demeurent à la charge des stagiaires qui peuvent en demander le remboursement à leur collectivité en application du décret n° 91-573 du 19-06-1991.

Comment s'inscrire ?

Vous pouvez vous pré-inscrire directement en ligne ou remplir le bulletin d'ins-

cription et nous l'adresser par mail à dominique.manificat@hauteloire.fr au plus tard 10 jours avant le début du stage. Par son inscription chaque stagiaire s'engage à suivre la formation dans sa totalité.

Si la formation est complète, nous vous prévenons rapidement et plaçons votre demande sur liste d'attente. Une convocation vous est adressée quelques jours avant la formation. Nous vous avertissons en cas d'annulation ou de modification concernant votre formation. En cas de désistement, merci de nous informer au plus vite.

Un conseil ?

En cas de doute ou d'interrogations, prenez contact avec votre référent de territoire ou avec la coordinatrice formation, Dominique Manificat : dominique.manificat@hauteloire.fr ou 04 71 02 17 00.

SOMMAIRE

Accueillir les publics handicapés.....	4
Musique sur @ltithèque : mode d'emploi	5
L'humour est-il soluble dans le roman ?	6
Fabrication de présentoirs en carton	7
BD : quoi d'neuf en 2024-2025 ?	8
Liseuses et livres numériques	9
Maîtriser son temps de travail	10
Animer des ateliers créatifs	
pour découvrir BD, comics et mangas.....	11
Parentalité numérique	12
Nouveautés en littérature jeunesse	13
On a tous des flûtes chez soi	14
Zoom sur les documentaires adultes	15
Découverte de nouveaux équipements	16
Donner envie de lire et prévenir l'illettrisme	17
Rentrée littéraire	18
Ateliers numériques jeunesse	19
Comprendre la romance contemporaine.....	20
Voyage dans les techniques	
d'illustration jeunesse	21
Formation initiale :	
gestion quotidienne d'une bibliothèque.....	22
Atelier création papier	23
Coups de cœurs musicaux de 2025	24
Plaidoyer.....	25
Aides et conseils.....	26
Formations d'autres organismes.....	27
Bulletin d'inscription	28

Accueillir les publics handicapés

LIEU :

Médiathèque
départementale

DATES :

jeudi 13 mars 2025
vendredi 14 mars 2025

HORAIRES :

de 9h à 16h30

DATE LIMITE**D'INSCRIPTION :**

3 mars 2025

Objectifs :

- Connaître les différents types de handicap ;
- Démystifier son rapport au handicap et clarifier son rôle de médiateur ;
- Savoir accueillir ce public, élaborer des actions adaptées ;
- Savoir travailler avec les acteurs du milieu du handicap.

Contenu :

- Identifier les différentes formes de handicap ;
- Besoins spécifiques des personnes handicapées ;
- Notre rapport au handicap : ateliers pratiques ;
- Identification des partenaires professionnels du secteur du handicap ;
- L'accessibilité de la bibliothèque : espaces, circulation, signalisation ;
- L'accueil en bibliothèque, l'accompagnement et la communication ;
- Lire autrement : collections, outils, technologies à disposition des personnes handicapées ;
- Les animations intégratrices : comment favoriser la rencontre des publics, exemples d'ateliers.

Intervenante : Fabienne Aumont, formatrice, consultante, intervenante artistique en médiathèques et institutions auprès de publics en situation de handicap.

Public concerné : personnels salariés et bénévoles des bibliothèques du réseau départemental.

Effectif : limité à 15 personnes.

Musique sur @ltithèque : mode d'emploi

5

LIEU :

Médiathèque
départementale

DATES :

jeudi 20 mars 2025

HORAIRES :

de 9h30 à 12h

DATE LIMITE D'INSCRIPTION :

7 mars 2025

Objectifs :

- S'initier à la plateforme numérique musicale DiMusic sur @ltithèque, service gratuit entièrement dédié aux productions musicales indépendantes ;
- Découvrir cette plateforme pour pouvoir mieux la présenter aux usagers.

Contenu :

- Découverte de la plateforme DiMusic ;
- Explorer le catalogue musical sur DiMusic ;
- Apprendre à créer des playlists musicales, des capsules pour mettre en valeur les coups de cœur de la médiathèque.

Intervenants : Christophe Bariol, Elisabeth Chastagnol, discothécaires de la Médiathèque départementale.

Public concerné : personnels salariés et bénévoles des bibliothèques du réseau départemental partenaires @ltithèque.

Effectif : limité à 15 personnes.

L'humour est-il soluble dans le roman ?

LIEU :

Médiathèque
départementale

DATE :

jeudi 27 mars 2025

HORAIRES :

de 9h à 16h30

DATE LIMITE**D'INSCRIPTION :**

17 mars 2024

Le « Vous n'auriez pas quelque chose de drôle ? » souvent entendu dans les bibliothèques correspond à une vraie demande, un besoin non pas d'oubli mais plutôt de mise à distance des pesanteurs quotidiennes.

Objectifs :

- Identifier le courant humoristique dans l'histoire littéraire ;
- Comprendre son évolution avec les sociétés ;
- Présenter les auteurs, écoles et œuvres marquants.

Contenu :

- Une brève histoire de l'humour dans la littérature ;
- Analyse succincte des ressorts constitutifs de l'humour ;
- Comprendre la force et la vertu de l'humour dans le traitement des questions socio-politiques ;
- Le roman humoristique, comment ça marche ?
- Exploration des pistes d'animation possibles ;
- Echange et lecture à voix haute à partir des lectures proposées en amont parmi la liste des titres proposés par le formateur quelques semaines avant la formation.

Intervenant : Joël Bertrand, « Voirpage1 ».

Public concerné : personnels salariés et bénévoles des bibliothèques du réseau départemental.

Effectif : limité à 15 personnes.

Fabrication de présentoirs en carton

7

LIEU :

Médiathèque
départementale

DATE :

jeudi 3 avril 2025
vendredi 4 avril 2025

HORAIRES :

de 9h à 16h30

DATE LIMITE D'INSCRIPTION :

21 mars 2025

En 2023, une première formation avait permis aux stagiaires de découvrir des notions de design puis de fabriquer un grand phare en carton pour présenter les collections Facile à Lire.

Le carton permet de réaliser facilement et à moindre coût du mobilier esthétique, solide et fonctionnel. Découvrez cette année, comment mettre en valeur vos collections en fabriquant différents présentoirs en carton.

Objectifs :

- Connaître les techniques de fabrication d'objets en carton ;
- Promouvoir le développement durable, sensibiliser sur une activité en lien avec le design et le recyclage.

Contenu :

- Créer le design d'un présentoir ;
- Fabriquer un ou des présentoirs en carton.

Intervenante : Julie Dubois, designer et graphiste
<http://missjuliadesign.blogspot.com/>.

Public concerné : personnels salariés et bénévoles des bibliothèques du réseau départemental.

Effectif : limité à 10 personnes.

BD : quoi d'neuf en 2024-2025 ?

LIEU :

Médiathèque
départementale

DATE :

mardi 8 avril 2025

HORAIRES :

de 9h30 à 12h30

DATE LIMITE**D'INSCRIPTION :**

25 mars 2025

Objectifs :

- Découvrir une sélection de bandes dessinées adultes et jeunesse parues en 2024-2025 ;
- Découvrir de nouveaux auteurs et des œuvres de qualité.

Contenu :

- Analyse rapide et chiffrée de la production 2024-2025 ;
- Présentation sélective de bandes dessinées adultes et jeunesse ;
- Critiques et coups de cœur.

Intervenant : Fabrice Baumann, librairie Decitre.

Public concerné : personnels salariés et bénévoles des bibliothèques du réseau départemental, animatrices et animateurs des centres de loisirs.

Effectif : limité à 40 personnes.

Liseuses et livres numériques : mode d'emploi

9

LIEU :

Médiathèque
départementale

DATES :

vendredi 11 avril 2025

HORAIRES :

de 9h à 12h

DATE LIMITE

D'INSCRIPTION :

28 mars 2025

Objectifs :

- Comprendre le fonctionnement d'une liseuse ;
- Savoir télécharger un livre numérique ;
- Valoriser les livres numériques dans sa bibliothèque.

Contenu :

- Qu'est ce qu'un livre numérique ?
- Les différents formats et modalités d'acquisition ;
- Atelier pratique pour apprendre à télécharger ;
- Découvrir les valises « liseuses » de la MD ;
- Explorer le catalogue de livres numériques sur @ltithèque ;
- Envisager des pistes de médiation.

Les ordinateurs et liseuses de la MD seront mis à disposition, cependant les stagiaires sont invités à venir avec leur propre matériel s'ils le souhaitent (ordinateur, liseuse, smartphone, câbles).

Intervenante : Isabelle Chareyron, Chloé Darbousset, Médiathèque départementale.

Public concerné : personnels salariés et bénévoles des bibliothèques du réseau départemental.

Effectif : limité à 12 personnes.

Maîtriser son temps de travail et gérer les priorités

LIEU :

formation en visio

DATES :

jeudi 17 avril 2025

HORAIRES :

de 9h30 à 16h30

DATE LIMITE**D'INSCRIPTION :**

24 mars 2025

Cette formation vous invite à explorer des stratégies innovantes pour optimiser le temps de travail, réduire le stress et libérer plus de temps pour ce qui compte vraiment : la relation au public.

Objectifs :

- Comprendre les principes de base de la gestion du temps ;
- Identifier et résoudre les défis spécifiques liés à la gestion du temps en bibliothèque ;
- Acquérir des compétences pratiques en gestion du temps ;
- Mettre en pratique et maintenir des améliorations continues.

Contenu :

- Analyse de sa gestion du temps ;
- Outils clés ;
- Les voleurs de temps : analyse d'un cas ;
- Intégration des bonnes pratiques : atelier, table ronde.

Intervenante : Héloïse Courty, Yellowbibli.

Public concerné : personnels salariés et bénévoles des bibliothèques du réseau départemental.

Effectif : limité à 15 personnes.

Animer des ateliers créatifs pour découvrir BD, comics et mangas

11

LIEU :

Médiathèque
départementale

DATE :

lundi 19 mai 2025
mardi 20 mai 2025

HORAIRES :

de 9h à 16h30

DATE LIMITE

D'INSCRIPTION :

2 mai 2025

Objectifs :

- Découvrir la bande dessinée sous toutes ses formes ;
- Découvrir le processus créatif d'une bande dessinée ;
- Savoir se repérer dans l'offre éditoriale ;
- Savoir créer un espace de discussion et d'échange ;
- Savoir conseiller les lecteurs.

Contenu :

- Jour 1
 - Histoire de la bande dessinée ;
 - BD Européenne, mangas et comics ;
 - Expériences en bibliothèque : publics, genres... ;
 - Titres et auteurs incontournables ;
 - Gérer un fonds BD : acquisition et désherbage.
- Jour 2
 - Comment crée-t-on une BD ? Explication pas à pas.
 - L'avenir du média : le numérique, comment l'appréhender ?
 - Développer le pôle bande dessinée en bibliothèque ;
 - Se tenir informé : veille documentaire, sites et réseaux à suivre.

Intervenant : Brice Follet, auteur de bande dessinée, illustrateur, formateur, intervenant artistique et enseignant.

Public concerné : personnels salariés et bénévoles des bibliothèques du réseau départemental, animatrices et animateurs des centres de loisirs.

Effectif : limité à 14 personnes.

Parentalité numérique

LIEU :

Médiathèque
départementale

DATES :

mardi 27 mai 2025

HORAIRES :

de 9h30 à 16h30

DATE LIMITE**D'INSCRIPTION :**

5 mai 2025

En 2025, la Médiathèque départementale propose une nouvelle exposition «Mes parents, les écrans et moi». Cette formation vous apportera des clés de compréhension et des outils d'animation pour l'accompagner.

Objectifs :

- Connaître les usages numériques des familles, identifier les attentes des parents et évaluer l'importance d'une médiation adaptée ;
- Prévenir les usages inadaptés et les pratiques excessives ;
- Savoir répondre aux demandes des parents par des conseils et des repères simples et concrets ;
- Disposer d'activités et de ressources clés-en-main à proposer aux parents.

Contenu :

- Usages numériques, invasifs et inventifs ;
- La prise de distance et la posture professionnelle ;
- Les tendances de l'offre et focus vidéo ;
- Comprendre les parents ;
- Réalités scientifiques ;
- Outils et ateliers de médiation.

Intervenante : Laure Deschamp, formatrice La Souris Grise et conceptrice de l'exposition.

Public concerné : personnels salariés et bénévoles des bibliothèques du réseau départemental, personnels petite enfance (crèches, halte-garderie), conseillers et médiateurs numériques.

Effectif : limité à 15 personnes.

Nouveautés en littérature jeunesse

13

LIEU :

Médiathèque
départementale

DATE :

jeudi 12 juin 2025

HORAIRES :

de 14h à 17h

DATE LIMITE D'INSCRIPTION :

29 mai 2025

Objectifs :

- Veille éditoriale en littérature de jeunesse ;
- Savoir décrypter, s'y retrouver et se positionner face aux nombreuses parutions en secteur jeunesse.

Contenu :

- Présentation d'ouvrages jeunesse parus en 2024 et au premier semestre 2025 ;
- Présentation par genre : albums, romans, documentaires.
Environ 40 à 45 titres au total.

Intervenante : Anne Hellman, librairie Chat Perché.

Public concerné : personnels salariés et bénévoles des bibliothèques du réseau départemental, personnels petite enfance, animatrices et animateurs des centres de loisirs.

Effectif : limité à 40 personnes.

On a tous des flûtes chez soi

LIEU :

Médiathèque
départementale

DATE :

jeudi 19 juin 2025
vendredi 20 juin 2025

HORAIRES :

de 9h-16h30

**DATE LIMITE
D'INSCRIPTION :**

19 mai 2025

Cette formation interactive et enrichissante permettra à chaque participant(e) de développer ses compétences musicales et de dynamiser ses animations avec des ateliers originaux et pleins de vie. Il n'est pas nécessaire d'avoir des connaissances préalables en musique.

Objectifs :

- Découvrir la grande famille des flûtes, leurs histoires, contes et mythes ;
- Se constituer une boîte à outils d'animations variées ;
- Être capable de reproduire ou d'imaginer de nouveaux ateliers à partir des séquences expérimentées pendant la formation.

Contenu :

- Jour 1 : théorie, histoire des flûtes et des flûtistes
Pratique : formation d'un orchestre de flûtes avec de simples tuyaux, atelier appeaux, détournement d'objets du quotidien pour en faire des flûtes.
- Jour 2 : fabrication de flûtes de pan, initiation à diverses flûtes « faciles »

Intervenante : Annie Ploquin-Rignol, professeure de flûtes au conservatoire, soliste à l'Orchestre Perpignan-Méditerranée. Passionnée de flûtes du monde.

Public concerné : personnels salariés et bénévoles des médiathèques du réseau départemental intéressés par la mise en place d'animations musicales dans les médiathèques, animatrices et animateurs des centres de loisirs.

Effectif : limité à 15 personnes.

Zoom sur les documentaires adultes

15

LIEU :

Médiathèque
départementale

DATE :

jeudi 26 juin 2025

HORAIRES :

de 9h-12h

DATE LIMITE**D'INSCRIPTION :**

11 juin 2025

Objectif :

- Découvrir des maisons d'édition talentueuses, des univers uniques et des ouvrages qui enrichiront vos sélections.

Contenu :

- Focus sur une maison d'édition coup de cœur ;
- Présentation sélective d'une vingtaine de documentaires pour adulte ;
- Critiques et coups de cœur.

Intervenante : Séverine Nicolle, SFL.

Public concerné : personnels salariés et bénévoles des bibliothèques du réseau départemental.

Effectif : limité à 40 personnes.

Découverte de nouveaux équipements

LIEUX :

Médiathèque de Bains
Chapelle numérique
St Alexis (Le Puy en Velay)

DATE :

vendredi 4 juillet 2025

HORAIRES :

de 10h à 16h30

DATE LIMITE**D'INSCRIPTION :**

28 juin 2025

Objectifs :

- Découvrir de nouveaux équipements et /ou des lieux culturels ou patrimoniaux ;
- Echanger avec nos collègues, confronter nos expériences, découvrir des organisations originales.

Déroulement :

- 10h00-12h30 : Médiathèque de Bains
Un réaménagement réussi : après 15 ans de fonctionnement, l'équipe a souhaité repenser l'organisation de ses espaces, penser un nouvel accueil, s'adapter aux nouveaux usages.
- 13h00-14h30 : repas tiré du sac.
- 15h00-16h00 : visite de la Chapelle numérique St Alexis
<https://www.chapelle-numerique.fr/>

Organisation : rendez-vous directement à la Médiathèque de Bains.

Public concerné : personnels salariés et bénévoles des bibliothèques du réseau départemental, élus.

Effectif : limité à 25 personnes.

Donner envie de lire et prévenir l'illettrisme

17

LIEU :

Médiathèque
départementale

DATE :

jeudi 18 septembre 2025
vendredi 19 septembre 2025

HORAIRES :

de 9h à 16h30

DATE LIMITE D'INSCRIPTION :

1^{er} septembre 2025

Si le plaisir de lire est évident pour des professionnels, bibliothécaires ou enseignants, il l'est beaucoup moins pour une partie des adolescents. De nombreux jeunes restent éloignés de la lecture et de la culture de l'écrit. Comment repérer et sensibiliser ces publics ? Quelles actions mettre en place ?

Objectifs :

- Evaluer la situation et les enjeux de la lecture chez les jeunes ;
- Identifier et connaître les publics éloignés du livre ;
- Repérer acteurs et partenaires ;
- Mettre en œuvre des modalités d'accueil et de médiation adaptées.

Contenu :

- Situation des jeunes face aux risques d'illettrisme ou d'éloignement de la lecture ;
- Savoir décrypter les significations et les implications de l'affirmation « J'aime pas lire » ;
- Connaître les acteurs à solliciter ;
- Envisager des approches différentes de la lecture.

Intervenante : Haffef MESSADAA, Lecture jeunesse.

Public concerné : personnels salariés et bénévoles des bibliothèques du réseau départemental, animatrices et animateurs des centres de loisirs, personnels des centres sociaux.

Effectif : limité à 16 personnes.

Rentrée littéraire

LIEU :

Médiathèque
départementale

DATES :

jeudi 25 septembre 2025

HORAIRES :

de 9h à 12h

**DATE LIMITE
D'INSCRIPTION :**

10 septembre 2025

Objectifs :

- Découvrir une sélection de romans marquants de la rentrée littéraire de septembre ;
- Découvrir de nouveaux auteurs et des œuvres de qualité.

Contenu :

- Analyse rapide et chiffrée de la rentrée littéraire 2025 ;
- Présentation sélective d'une vingtaine de romans ;
- Critiques et coups de cœur.

Intervenante : Séverine Nicolle, SFL.

Public concerné : personnels bénévoles et salariés des bibliothèques du réseau départemental.

Effectif : limité à 40 personnes.

Ateliers numériques¹⁹ jeunesse

LIEU :

Médiathèque
départementale

DATES :

jeudi 2 octobre 2025
vendredi 3 octobre 2025

HORAIRES :

de 9h à 16h30

DATE LIMITE**D'INSCRIPTION :**

19 septembre 2025

Cette formation permet de découvrir la palette de l'offre numérique culturelle afin de créer des animations et ateliers pour un public jeunesse.

Objectifs :

- Comprendre les atouts du numérique avec un groupe d'enfants ;
- Découvrir la diversité des contenus numériques culturels ;
- Expérimenter le potentiel de partage et de créativité de ressources choisies ;
- Inventer des animations adaptées à son public.

Contenu :

- Usages numériques des enfants et dispositifs de médiation ;
- Ateliers autour du jeu ;
- Ateliers de lecture et d'écriture ;
- Des expériences à partager ;
- Musique et son ;
- Création d'animations par les stagiaires.

Intervenante : Laure Deschamps ou Manon Uthurry, formatrices La Souris Grise.

Public concerné : personnels salariés et bénévoles des bibliothèques du réseau départemental, animatrices et animateurs des centres de loisirs.

Effectif : limité à 15 personnes.

Comprendre la romance contemporaine

LIEU :

Médiathèque
départementale

DATE :

jeudi 16 octobre 2025

HORAIRES :

de 9h à 16h30

DATE LIMITE**D'INSCRIPTION :**

6 octobre 2025

Objectifs :

- Comprendre la diversité des sous-genres de la romance littéraire : la New Romance, Dark Romance, Young Adult, New Adult... ;
- Analyser les spécificités narratives et les schémas caractéristiques ;
- Explorer l'impact des réseaux sociaux sur les ventes et la prescription de ces sous-genres ;
- Appréhender le lectorat : motivations, réception, et stratégies de médiation pour différents publics.

Contenu :

- Les éléments récurrents dans la romance aujourd'hui ;
- Histoire et évolution de la romance ;
- Le lectorat : attentes et motivations des lectrices ;
- Les auteurs, les livres, les collections ;
- Prescriptions et médiations pour différents publics ;
- Impact des réseaux sociaux en particulier TikTok.

Intervenante : Magali Bigey, Maître de conférences en sciences de l'information et de la communication.

Public concerné : personnels salariés et bénévoles des bibliothèques du réseau départemental.

Effectif : limité à 15 personnes.

Voyage dans les techniques d'illustration jeunesse

21

LIEU :

Atelier en e-learning

DATES :

Du 1er octobre au 31
décembre 2025

DATE LIMITE

D'INSCRIPTION :
30 septembre 2025

Cet atelier en ligne permet de découvrir et prendre en main facilement des techniques artistiques et créatives pour mettre en place des animations simples et ludiques, en bibliothèque : papiers déchirés ou découpés, encres et aquarelles, collages, feutres et crayons, objets de récupération, etc.

D'une durée totale de 2h, l'atelier est construit en 7 séquences de podcasts au format vidéo de 3 à 35 minutes. Il est disponible pendant 3 mois et accessible par mot de passe communiqué par le Cabinet Fabienne Aumont à la Médiathèque départementale.

Contenu :

- Séquence Intro/ Introduction ;
- Séquence 1/ S'inspirer de la diversité des albums jeunesse ;
- Séquence 2/ Le matériel pour créer & animer des ateliers ;
- Séquence 3/ Voyage dans le collage papiers ;
- Séquence 4/ Voyage dans la couleur – Gouache, pastels et crayons ;
- Séquence 5/ Voyage dans l'encre et l'aquarelle ;
- Séquence 6/ Voyage dans l'Art'Récup & le livre à découpe ;
- Visio-rencontre d'une heure avec Fabienne Aumont, artiste-plasticienne et formatrice.

Public concerné : personnels salariés et bénévoles des bibliothèques du réseau départemental, animatrices et animateurs des centres de loisirs.

Effectif : limité à 15 personnes.

Formation initiale : gestion quotidienne d'une bibliothèque

LIEU :

Médiathèque
départementale

DATES :

jeudi 20 novembre 2025
vendredi 21 novembre 2025

lundi 1er décembre 2025
mardi 2 décembre 2025

HORAIRES :

de 9h30 à 16h30

DATE LIMITE**D'INSCRIPTION :**

19 novembre 2025

Objectifs :

- Connaître les rôles et missions d'une bibliothèque de lecture publique aujourd'hui ;
- Découvrir les différentes facettes du métier et acquérir les connaissances et les compétences nécessaires pour gérer et animer une bibliothèque.

Contenu :

- Module 1 : 2 jours
 - Rôle et missions des bibliothèques ;
 - La Médiathèque départementale ;
 - Visite du bâtiment ;
 - Découverte des outils d'animation et ateliers numériques ;
 - L'accueil et les services au public.
- Module 2 : 2 jours
 - Les collections : les différents types de documents, les acquisitions, les dons, etc.
 - Le travail en équipe ;
 - L'animation et les partenariats ;
 - Évaluation et communication ;
 - La place de la musique en bibliothèque.

Intervenant (es) : Chloé Darbousset, Marion Decultis, Valérie Lahondes-Aujoulat, Médiathèque départementale.

Public concerné : Tout nouvel arrivant dans une équipe, responsable de médiathèque, toute personne souhaitant actualiser ses connaissances et découvrir les évolutions du métier.

Effectif : Stage limité à 12 personnes.

Atelier création papier

23

LIEU :

Médiathèque
départementale

DATES :

vendredi 28 novembre 2025

HORAIRES :

au choix :

- 1 session de 9h à 12h

- 1 session de 13h30 à 16h30

DATE LIMITE

D'INSCRIPTION :

14 novembre 2025

Objectifs :

- Découvrir une artiste atligérienne ;
- Découvrir le travail du papier et plus particulièrement l'illustration en papiers découpés.

Contenu :

- Dessiner des histoires, inventer des personnages et des décors en découpant des papiers colorés ;
- Décomposer une histoire en «actions», storyboarder ces actions, manipuler du papier pour faire bouger des personnages ;
- Coller et/ou photographier les «actions» pour matérialiser l'histoire.

Intervenante : Sarah Barthélémy-Sibi, créatrice papier <https://sarah-barthelemy-sibi.fr/>.

Public concerné : personnels salariés et bénévoles des bibliothèques du réseau départemental.

Effectif : limité à 6 personnes par session .

Coups de cœurs musicaux de 2025

LIEU :

Médiathèque
départementale

DATES :

vendredi 5 décembre 2025

HORAIRES :

de 9h30 à 12h30

DATE LIMITE**D'INSCRIPTION :**

21 novembre 2025

Objectifs :

- Veille éditoriale en musique ;
- Savoir décrypter, s'y retrouver et se positionner face aux nombreuses parutions musicales de l'année 2025.

Contenu :

Présentation des coups de cœur musicaux de l'année 2025 en format CD, vinyle et numérique (sur @ltithèque) par Christophe et Elisabeth de la Médiathèque départementale. Les personnes inscrites à cette demi-journée pourront aussi présenter leurs coups de cœur musique si elles le souhaitent.

Intervenants : Christophe Bariol, Elisabeth Chastagnol, discothécaires de la Médiathèque départementale.

Public concerné : personnels salariés et bénévoles des bibliothèques du réseau départemental ayant un fonds musique, animatrices et animateurs des centres de loisirs.

Effectif : limité à 20 personnes.

LIEU :

Médiathèque
départementale

DATES :

jeudi 11 décembre 2025
vendredi 12 décembre 2025

HORAIRES :

de 9h30 à 16h30

DATE LIMITE**D'INSCRIPTION :**

21 novembre 2025

“L’advocacy est un terme anglo-saxon qui signifie la promotion, le lobbying, la défense des bibliothèques. Rencontres avec des élus, événements particuliers qui mettent en valeur les actions des bibliothèques... sont autant d’actions mises en œuvre pour défendre et affirmer le rôle des bibliothèques dans la cité ». L’idée de l’advocacy est de rendre la bibliothèque plus visible, plus attirante aux yeux des décideurs et des publics.

Objectifs :

- Connaître la définition et les enjeux du plaidoyer en bibliothèque ;
- Identifier les situations propices au plaidoyer sur son territoire ;
- Comprendre les attentes et les besoins de ses interlocuteurs (élus, partenaires, etc.) ;
- Communiquer pour convaincre.

Contenu :

- Introduction au plaidoyer ;
- Contexte et cartographie des parties prenantes ;
- Élaborer une stratégie de plaidoyer, mesurer l’impact, créer un plan d’action.

Intervenante : Camille Lefebvre, formatrice indépendante.

Public concerné : personnels salariés et bénévoles des bibliothèques du réseau départemental.

Effectif : limité à 12 personnes.

La Médiathèque départementale vous accompagne dans la mise en place de tous vos projets :

- Créer ou faire évoluer la bibliothèque : réflexion, programmation, travail avec les architectes, demandes de subventions ;
- Organiser la bibliothèque : les espaces, les équipes, le budget ;
- Organiser les collections (livre, musique, numérique) : acheter, coter, classer, cataloguer, trier, équiper et réparer ;
- S'informer et mettre en œuvre un site internet ;
- Faire vivre la bibliothèque : monter des animations, trouver des ressources ;
- Travailler ensemble : projets de mise en réseau.

L'équipe de la Médiathèque départementale accompagne tout projet en lien avec la bibliothèque, des études préalables aux questions les plus pratiques. N'hésitez pas à contacter votre **bibliothécaire référent** qui pourra vous répondre ou vous diriger vers l'interlocuteur compétent.

Direction :

julia.morineau-eboli@hauteloire.fr (directrice)

aline.ambert@hauteloire.fr (directrice adjointe)

Responsables secteurs :

beatrice.valentin@hauteloire.fr (CC des Sucs, CC Mézenc-Loire-Meygal)

chloe.darbousset@hauteloire.fr (CA du Puy-en-Velay ouest)

eric.arnaud@hauteloire.fr (CC Pays de Cayres-Pradelles, CC Rives du Haut-Allier sud)

laurie.rouveyrol@hauteloire.fr (CC Auzon Communauté, CC Brioude sud Auvergne)

lucas.lienhard@hauteloire.fr (CC Haut-Lignon, CC Pays de Montfaucon, CC Loire-Semène)

marion.decultis@hauteloire.fr (CC Rives du Haut-Allier nord)

valerie.lahondes-aujoulat@hauteloire.fr (CA du Puy-en-Velay est et sud)

Desserte musique :

christophe.bariol@hauteloire.fr

elisabeth.chastagnol@hauteloire.fr

Formations d'autres organismes ²⁷

BibliAuvergne : Service de l'Université Clermont Auvergne, BibliAuvergne, Centre Régional de Formation aux Carrières des Bibliothèques du livre et de la documentation de Clermont-Ferrand, fait partie d'un réseau national de 12 centres.

- Préparation aux concours de catégorie A, B et C de la fonction publique territoriale.
- Formation Auxiliaire de Bibliothèque.
- Formation continue.

<http://bibliauvergne.uca.fr/> / 04 73 34 66 86 / crfb@uca.fr

Mediat Rhône-Alpes : Centre Régional de Formation aux Carrières des Bibliothèques du livre et de la documentation, rattaché à l'université Pierre-Mendès-France (Grenoble 2) et partenaire des universités Stendhal (Grenoble 3), Claude Bernard (Lyon 1), Lumière (Lyon 2) et Jean Moulin (Lyon 3).

- Préparation aux concours de catégorie A, B et C de la fonction publique territoriale.
- Formation initiale : DU Assistant bibliothécaire, diplôme d'université Assistant Bibliothécaire - Médiations numériques et culturelles. Formation complète pour acquérir les fondamentaux des métiers des bibliothèques.
- Formation continue.
- La VAE (Validation des Acquis) sur le diplôme d'université Assistant Bibliothécaire : médiations numériques et culturelles

<http://mediat.univ-grenoble-alpes.fr/accueil>

Site de Lyon : 0 4 26 23 71 50 - mediat@univ-lyon1.fr

Site de Grenoble : 04 76 82 56 28 - mediat@univ-grenoble-alpes.fr

CNFPT : les agents salariés de toute catégorie travaillant en bibliothèque peuvent avoir accès aux formations du CNFPT (Centre National de la Fonction Publique Territoriale).

Au Puy-en-Velay (04.71.02.37.77) / cnfpt.hauteloire@cnfpt.fr

CDG : le Centre Départemental de Gestion de la Fonction Publique Territoriale (46 avenue de la mairie, Espaly) assure la publicité des postes vacants ou créés.

Au Puy-en-Velay (04.71.05.37.20) / accueil43@cdg43.fr

À photocopier : un seul exemplaire par stage et par stagiaire

À adresser à :

Médiathèque Départementale de Haute-Loire
9, rue Paule Gravejal - 43000 Le Puy-en-Velay
Courriel : dominique.manificat@hauteloire.fr

Intitulé de la formation

Date et lieu :

Nom - Prénom

Bibliothèque de :

Adresse personnelle :

Tél :

Courriel :

J'autorise la Médiathèque départementale à diffuser ces coordonnées pour favoriser le co-voiturage.

Statut

Bénévole

Salarié

Autres

Date, signature et cachet de la mairie

MEDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE

9, rue Paule Gravejal
43000 Le Puy en Velay
tél. : 04.71.02.17.00

mail : mediatheque.departementale@hauteloire.fr

FORMATIONS
2025

Soutenu par



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*