



CD

**Auteur(s)** : Brelok, Billie ; Ryaam ; Nammour, Marc (...-...)

**Titre(s)** : Gare de l'ouest : volet 1 & 2 / Billie Brelok ; Ryaam ; Marc Nammour ; Mass.

**Editeur(s)** : Vesuv, 2019.

**Contient** : Intro volet 1. - Merle moqueur. - Plaisance. - Pertes & fracas. - Tijeras. - Sancho. - Ojala. - Morceau caché. - Spoiler. - Intro volet 2. - Sweep formol. - Día de los muertos. - Parle moi bien / B. Brelok & Ryaam. - La Mutante 5. - Fraulein / B. Brelok & M. Nammour. - Rubis sur l'onde. - Tout le plaisir est pour moi. - Drive by / B. Brelok & Mass. - Vertigo : titre bonus.

**Résumé** : Entre les souvenirs et les perspectives, Billie Brelok rappe le présent et sa mémoire vive. Un rap au verbe volubile qui taille et sculpte ses rimes pour des textes faits main. Principalement en Français mais aussi en Espagnol, sa plume, sa voix, et ses langages décident des périmètres qui redessinent les équateurs et les frontières. Des textes regardants, conjugués à des instrumentations tissées d'influences et d'identités sonores riches. Gare de l'Ouest-volets 1&2 parcourt les rails d'une poésie en transit, côté couloir, côté fenêtre. 2 wagons, 2 saisons, 2 langues et 2 yeux. Une radiographie de l'instant comme la photo souvenir du Space Mountain. 2 volets dont le trajet des 17 tracks racontent à chaque station un nouvel épisode, tel que le montrent les clips de Pertes & Fracas, Tijeras, Plaisance, ou Día de los Muertos distillés courant 2018. Thématiques inhabituelles sur arrangements pluriels. Le fil conducteur c'est la plume et ses bavardages, qui s'attardent entre histoires et géographies, et qui selon les combinaisons musicales font osciller des morceaux du Nord au Sud. Composés d'allers et de retours, le double EP emprunte les voix de l'impatience et les tunnels des souvenirs. Le projet se compose en deux parties car il est aussi question de passages, de correspondances et de distance. Du sas de cette distance qui permet parfois de se rapprocher des choses, et d'en déplier d'autres.

**Sujet(s)** : Rap (musique) : France : Disques compacts

**Indice(s)** : 8.615 - Rap français



## Exemplaires

Code barre	Support	Section	Cote	Localisation	Utilisation
*00159000620769	CD	Discothèque	8.615 BRE	Magasin	non réservable