

mediatheque.haute Loire.fr



FORMATIONS

2019

haute
loire.fr

ÉDITO

Nouvelles équipes, nouveaux bâtiments, nouveaux services... Les bibliothèques de Haute-Loire évoluent pour s'adapter aux pratiques changeantes des usagers. Pour vous accompagner au mieux, la Bibliothèque départementale vous propose de poser à nouveau les bases des missions des bibliothèques. Un cycle de 5 jours de formation pour découvrir et redécouvrir les fondamentaux du métier, et réfléchir à ses enjeux.

Parce que le numérique occupe une place de plus en plus importante dans le quotidien de tout un chacun, nous vous proposons également des journées découvertes. Une pour comprendre pourquoi intégrer le numérique en bibliothèque, l'autre pour connaître et utiliser les ressources libres.

Parce que la formation passe aussi par l'échange convivial entre professionnels, notez notre nouveau rendez-vous **@appliculture** pour échanger autour des applications tablettes et de leur utilisation en bibliothèques.

Et toujours des formations variées autour des publics, de la musique, de la littérature pour petits et grands... pour contribuer au mieux au développement des bibliothèques altiligériennes et à leurs missions au service du public.



Madeleine DUBOIS,
Vice-présidente en charge de
l'éducation, de la culture, du numérique,
de la jeunesse et du sport





À qui s'adressent ces formations ?

Les stages sont destinés en priorité aux bénévoles et aux salariés des bibliothèques des communes desservies par la Bibliothèque Départementale de Haute-Loire (B.D.H.L.).

Combien ça coûte ?

Financées par le Département, elles sont gratuites pour vous.

Les frais de repas et de transport sont à la charge des stagiaires qui peuvent en demander le remboursement à leur municipalité en application du décret 2007-23 du 5 janvier 2007.

Les repas peuvent être pris en commun à l'extérieur. Une attestation de stage vous sera délivrée à votre demande.

Comment s'inscrire ?

Vous pouvez vous inscrire à plusieurs stages en respectant les dates limites d'inscription indiquées sur chaque fiche. Photocopiez le bulletin d'inscription autant de fois que nécessaire.

Vous avez aussi la possibilité de vous inscrire en ligne sur

www.mediatheque.hauteloire.fr (Espacepro/Formations)

Vous recevrez une confirmation écrite juste après la date limite d'inscription.

En cas d'affluence, une seule candidature par bibliothèque sera retenue. L'inscription vaut engagement de participation à la totalité du stage. Prévenez-nous dès que possible de votre désistement en cas de force majeure.

La B.D.H.L se réserve le droit d'annuler un stage si le nombre de candidatures est insuffisant.

SOMMAIRE

Musique et personnes âgées	4
@ppliculture :	
l'actu des applis tablettes	5
Formation élémentaire à la gestion d'une bibliothèque	6
Bandes Dessinées adultes : quoi d'neuf en 2019 ?.....	8
Lectures faciles en bibliothèque : les connaître et les animer	9
Les ressources libres : atout des bibliothèques.....	10
Nouveautés en littérature jeunesse	11
Girlz – Les grandes figures du hip hop féminin	12
Le numérique en bibliothèque.....	13
Rentrée Littéraire	14
Raconter aux enfants avec un album.....	15
Formations d'autres organismes	16
Aides et conseils	17
Remboursement des frais	18
Calendrier	19
Bulletin d'inscription	20

Pour tout renseignement :

dominique.manificat
@hauteloire.fr

Dominique Manificat
Bibliothèque Départementale
de Haute-Loire,
9 rue Paule Gravejal
43000 Le Puy-en-Velay
Tel. : 04 71 02 17 00

MUSIQUE ET PERSONNES ÂGÉES

LIEU :

Hôtel du Département
1 place Monseigneur
de Galard
Le Puy-en-Velay

DATES :

Judi 7 février 2019
Vendredi 8 février 2019

HORAIRES :

de 9h à 17h00

DATE LIMITE

D'INSCRIPTION :

7 janvier 2019

Objectifs :

- Apprendre comment la musique permet de stimuler les capacités mémorielles, expressives, les fonctions sensorielles et motrices de la personne âgée et comment elle favorise l'interaction sociale.
- Savoir mettre en place quelques animations musicales simples pour toucher ce public spécifique.

Contenu :

- Premier jour :
- Spécificité du public des personnes âgées : audition, cerveau, limites, mémoire, émotions...
- Deuxième jour :
- Animations musicales possibles à mener avec les personnes âgées. Ces animations doivent pouvoir, ensuite, être prises en charge par des non-musiciens, donc pas de formation musicale préalable nécessaire.

Alternance de séquences explicatives nourries d'exemples, de vidéos, de séquences pratiques utilisant des musiques enregistrées ou du répertoire chanté.

Intervenant : Alain Carré, musicothérapeute.

Public concerné : Personnel bénévole et salarié des bibliothèques du réseau départemental ayant un fonds musique, animateurs bénévoles ou professionnels de maisons de retraite.

Effectif : Stage limité à 50 personnes

@PPLICULTURE : L'ACTU DES APPLIS TABLETTES

5

LIEU :

Médiathèque de
Siaugues-Sainte-Marie

DATE :

Mardi 26 mars 2019

HORAIRES :

de 9h30 à 16h

DATE LIMITE D'INSCRIPTION :

26 février 2019

Prochain rendez-vous @ppliculture en octobre 2019 (date et lieu précisés ultérieurement).

Objectifs :

- Découvrir, partager, discuter autour des applications tablettes
- Echanger ses expériences d'animations avec des tablettes.

Contenu :

• Le matin :

Sous une forme très libre et conviviale, présentation d'une ou plusieurs applications appréciées.

• L'après-midi :

En groupe, travail pratique pour imaginer des animations autour d'une application, trucs et astuces pour élaborer une animation.

Intervenants : Isabelle Chareyron, Laurie Rouveyrol et Marion Decultis (BDHL) ainsi que toute autre personne souhaitant partager son expérience numérique. Pour une meilleure organisation de la journée, faites-nous savoir si vous souhaitez prendre la parole.

Public concerné : Personnel bénévole et salarié des bibliothèques du réseau départemental .

Effectif : Rencontre limitée à 30 personnes.

Attention ! Pour cette rencontre, aucune confirmation ne sera envoyée.

FORMATION ÉLÉMENTAIRE À LA GESTION D'UNE BIBLIOTHÈQUE

LIEU :

Bibliothèque
départementale

DATE :

Module 1 :

mardi 5 mars 2019

Module 2 :

jeudi 21 mars 2019

vendredi 22 mars 2019

Module 3 :

jeudi 11 avril 2019

vendredi 12 avril 2019

HORAIRES :

de 9h à 17h

DATE LIMITE

D'INSCRIPTION :

12 février 2019

La formation est à suivre dans sa totalité.

Objectifs :

- Être capable de gérer et d'animer une bibliothèque au quotidien, dans le contexte du réseau de la BDHL, pour en favoriser le développement, assurer son dynamisme et participer à la qualité des services offerts à la population à desservir.
- Dans le cadre de la gestion de la bibliothèque, être capable d'adopter une démarche professionnelle quel que soit son statut (salarié ou bénévole).

Contenu :

Ce stage propose une vision d'ensemble du travail en bibliothèque : accueil du public, aménagement des espaces, travail en équipe, animation, ... Exposés théoriques et études de cas en petits groupes permettront d'acquérir les savoirs et méthodes pour être à l'aise dans la gestion de la bibliothèque.

- Module 1
 - Statuts, rôle et missions des bibliothèques.
 - Évolution des bibliothèques (bibliothèques 3^e lieu, participatives...)
 - La Bibliothèque départementale et ses services.
- Module 2
 - Une bibliothèque, service public, pour qui ?
 - Quels partenaires utiles sur le territoire ?
 - Aménagement des espaces de bibliothèques
 - L'offre documentaire, le circuit du document.

- Module 3

- Offrir un accueil de qualité (au quotidien, horaires, règlement...)
- Rendre compte de l'activité auprès de la tutelle
- Le travail en équipe
- Pour une bibliothèque attractive : l'animation, la communication...)

Intervenantes :

- Module 1 : Laurie Rouveyrol et Dominique Manificat (BDHL).
- Module 2 et 3 : Françoise Minetti (Cabinet Fabienne Aumont).

Public concerné : Personnels débutants ou avec une expérience de terrain, bénévoles ou salariés, des bibliothèques du réseau de la BDHL. Personnels bénévoles et salariés ayant une formation initiale de plus de 10 ans .

Effectif : Stage limité à 16 personnes

BANDES DESSINÉES ADULTES : QUOI D'NEUF EN 2019 ?

LIEU :

Bibliothèque
départementale

DATE :

Mardi 2 avril 2019

HORAIRES :

de 9h30 à 12h30

**DATE LIMITE
D'INSCRIPTION :**

2 mars 2019

Objectifs :

- Découvrir une sélection de bandes dessinées adultes et jeunesse parues en 2019.
- Découvrir de nouveaux auteurs et des œuvres de qualité.

Contenu :

- Analyse rapide et chiffrée de la production 2018
- Présentation sélective de bandes dessinées adultes
- Critiques et coups de cœur

Intervenant : Fred Porcile, librairie Esprit BD (Clermont-Ferrand).

Public concerné : Personnel bénévole et salarié des bibliothèques du réseau départemental.

Effectif : Stage limité à 40 personnes

Attention ! Pour cette formation, aucune confirmation ne sera envoyée.

LECTURES FACILES , EN BIBLIOTHÈQUE : LES CONNAÎTRE ET LES ANIMER

LIEU :

Bibliothèque
départementale

DATE :

Jeudi 16 mai 2019
Vendredi 17 mai 2019

HORAIRES :

de 9h à 17h

DATE LIMITE D'INSCRIPTION :

17 avril 2019

Objectifs :

- Découvrir et comprendre le concept du « livre facile à lire » et du « feel good book ».
- Identifier et savoir constituer une sélection de livres faciles à lire.
- Animer et valoriser ces collections.
- Savoir défendre un projet « lectures faciles » auprès de ses élus.

Contenu :

- Premier jour :
 - Définition de la notion de « Lecture facile » et de « feel good books » (ou livres bien-être).
 - Les publics concernés.
 - Les critères de reconnaissance. Découverte d'exemples de livres, albums, recueils, pop-ups, romans graphiques...
 - Aménagement d'un espace dédié.
- Deuxième jour :
 - Nécessité d'une médiation.
 - Les types d'animations.
 - L'importance des partenariats.
 - Conception et mise en place d'animations.
 - Défendre son projet auprès des élus.

Intervenante : Maggy Léoncelli, cabinet Fabienne Aumont.

Public concerné : Personnel bénévole et salarié des bibliothèques du réseau départemental.

Effectif : Stage limité à 16 personnes

LES RESSOURCES LIBRES : ATOUT DES BIBLIOTHÈQUES

LIEU :

Bibliothèque
départementale

DATE :

Mardi 21 mai 2019

HORAIRES :

de 9h à 17h

DATE LIMITE**D'INSCRIPTION :**

20 avril 2019

Objectifs :

- Découvrir ce que sont les ressources libres.
- Comment fonctionnent les licences Creative Commons ?
- Quels types de dispositifs de médiation numérique est-il possible de construire à partir de ces ressources ?

Contenu :

Les pratiques culturelles aujourd'hui passent beaucoup par l'écran : on écoute de la musique, on regarde des vidéos, on joue et on lit depuis un smartphone, une tablette, un ordinateur. Parmi l'offre culturelle numérique foisonnante, les ressources libres constituent un fonds intéressant pour les bibliothèques. Le partage et l'échange sont au cœur même de ces ressources. Alors, comment les trouver et les médiatiser en toute légalité ?

Intervenant : Antoine Durigan-Cueille, Zoomacom (Saint-Etienne).

Public concerné : Personnel bénévole et salarié des bibliothèques du réseau départemental (*priorité aux bibliothèques partenaires (altibox)*).

Effectif : stage limité à 12 personnes

NOUVEAUTÉS EN LITTÉRATURE JEUNESSE

11

LIEU :

Bibliothèque
départementale

DATE :

Jeudi 6 juin 2019

HORAIRES :

de 14h à 17h

**DATE LIMITE
D'INSCRIPTION :**

6 mai 2019

Objectifs :

- Veille éditoriale en littérature de jeunesse.
- Savoir décrypter, s'y retrouver, et se positionner face aux nombreuses parutions en secteur jeunesse.

Contenu :

- Présentation d'ouvrages en jeunesse parus en 2018 et au premier semestre 2019.
- Présentation par genre : albums, romans, documentaires.
Environ 40 à 45 titres au total.

Intervenante : Anne Helman, librairie Chat Perché (Le Puy-en-Velay).

Public concerné : Personnel bénévole et salarié des bibliothèques du réseau départemental.

Effectif : Stage limité à 30 personnes

Attention ! Pour cette formation, aucune confirmation ne sera envoyée.

GIRLZ – LES GRANDES FIGURES DU HIP HOP FÉMININ

LIEU :

Bibliothèque
départementale

DATE :

Jeudi 20 juin 2019

HORAIRES :

de 9h à 16h30

DATE LIMITE**D'INSCRIPTION :**

20 mai 2019

Objectifs :

- Connaître l'histoire des musiques urbaines au travers des musiques actuelles et de la place des femmes au sein de ces musiques.
- Présentation de l'exposition « Girlz : le hip hop au féminin » créée par le Centre de ressources de musiques actuelles de Toulouse, Les Musicophages. Expo acquise récemment par la BDHL et empruntable par les médiathèques. Interactive, elle met en lumière le rôle des femmes dans les cultures urbaines : arts graphiques, danse, mode, musique, talents féminins qui façonnent le hip hop des deux côtés de l'Atlantique.

Contenu :

- Conférence, temps d'écoutes, visionnages, animation sous forme de quiz afin de valider réflexes et références sur le sujet.
- Clés pour initier une médiation autour de l'exposition.

Intervenant : Association Les Musicophages.

Public concerné : Personnel bénévole et salarié des bibliothèques du réseau départemental ayant un fonds musique.

Effectif : stage limité à 16 personnes

LE NUMÉRIQUE EN BIBLIOTHÈQUE

13

LIEU :

Bibliothèque
départementale

DATE :

Jeudi 10 octobre 2019

HORAIRES :

de 9h à 17h

DATE LIMITE

D'INSCRIPTION :

10 septembre 2019

Enjeux, perspectives et mise en pratique :
une journée pour susciter l'intérêt.

Objectifs :

- Connaître les enjeux du numérique en bibliothèque
- Connaître les formes du numérique en bibliothèque
- Acquérir le vocabulaire du numérique
- Découvrir les outils du numérique accessibles et l'offre de la Haute Loire

Contenu :

- Le matin : conférence interactive avec exemples de projets et services mis en oeuvre par des petites bibliothèques
 - les enjeux : usages, fracture numérique, mission des bibliothèques.
 - Les formes du numérique : supports, outils, médiation.
- L'après-midi : Salon numérique avec ateliers pratiques pour découvrir les outils et services. Fiches projets et outils à disposition.

Intervenante : Sandrine Ferrer (Euterpe Consulting).

Public concerné : Personnel bénévole et salarié des bibliothèques du réseau départemental.

Effectif : Stage limité à 14 personnes

RENTRÉE LITTÉRAIRE

LIEU :

Bibliothèque
départementale

DATE :

Jeudi 17 octobre 2019

HORAIRES :

de 9h à 16h30

Objectifs :

- Découvrir une sélection de romans marquants de la rentrée littéraire de septembre.
- Découvrir de nouveaux auteurs et des œuvres de qualité.

Contenu :

- Le matin :
 - Analyse rapide et chiffrée de la rentrée littéraire 2019.
 - Présentation sélective d'une vingtaine de romans.
 - Critiques et coups de cœur.
- L'après-midi :

Deux comédiennes de la Compagnie « Lectures à la carte » partagent leurs coups de cœur de la rentrée littéraire par une brève présentation d'une dizaine de titres puis la lecture à deux voix d'un extrait.

Un regard personnel sur ces nouveaux romans, une forme de lecture particulière pour inviter à la découverte ...

Intervenants :

- Le matin : Librairie de Paris (Saint-Etienne)
- L'après-midi : Compagnie « Lectures à la carte ».

Public concerné : Personnel bénévole et salarié des bibliothèques du réseau départemental.

Attention ! Pour cette formation, aucune confirmation ne sera envoyée.

RACONTER AUX ENFANTS AVEC UN ALBUM

15

LIEU :

Bibliothèque
départementale

DATE :

Jeudi 7 novembre 2019
Vendredi 8 novembre 2019

HORAIRES :

de 9h à 17h

DATE LIMITE D'INSCRIPTION :

8 octobre 2019

Objectifs :

- Etre capable d'organiser un temps de lecture d'album à haute voix.
- Pour quel public ? pourquoi ? à quel moment ? pendant combien de temps ?
- Savoir se constituer un répertoire, analyser et capter la structure d'un album.
- Savoir comment utiliser « l'objet album » pendant la lecture. Oser être libre le livre en main.

Contenu :

- Premier jour :
 - Le public des enfants, caractéristiques.
 - Comment être à l'aise face à un public.
 - Savoir utiliser son corps, sa voix, son regard ...
 - Mise en situation de lecture devant le groupe.
 - Analyse d'une palette d'albums.
- Deuxième jour :
 - Quels albums pour quel public ?
 - Organisation de la séance et de l'espace de lecture.
 - Manipulation de « l'objet-livre » pendant la lecture.
 - Mise en situation, exploration avec ces nouveaux apports, axes d'amélioration et de créativité.

Intervenant : Gaël Lemeur (Cabinet Fabienne Aumont).

Public concerné : Personnel bénévole et salarié des bibliothèques du réseau départemental souhaitant développer des séances de lecture à haute voix d'album en bibliothèque.

Effectif : Stage limité à 12 personnes

FORMATIONS D'AUTRES ORGANISMES

Formation professionnelle de base indispensable à la préparation des concours de bibliothèque (catégorie B et C) et à la gestion d'une bibliothèque.

FORMATION DE BASE

- Cette formation est assurée par BibliAuvergne (Centre Régional de Formation aux Carrières des Bibliothèques) à Clermont-Ferrand.
- 2 jours de cours tous les 15 jours.
Contact : Michèle RENARD (04.73.34.66.87)
michele.renard@uca.fr

MEDIAT Rhône-Alpes

- Formation professionnelle de base : publics et services en bibliothèque.
- Formation sanctionnée par un certificat d'université Lyon (04.26.23.71.50) / Grenoble (04.76.82.56.28)

CNFPT

- Les agents salariés de toute catégorie travaillant en bibliothèque peuvent avoir accès aux formations du CNFPT (Centre National de la Fonction Publique Territoriale).

Au Puy-en-Velay (04.71.02.37.77) / cnfpt.hauteloire@cnfpt.fr

CDG

- Le Centre Départemental de Gestion de la Fonction Publique territoriale (46 avenue de la mairie, Espaly) assure la publicité des postes vacants ou créés.

Au Puy-en-Velay (04.71.05.37.20) / accueil43@cdg43.fr

La BDHL vous accompagne dans la mise en place de tous vos projets :

- Créer ou faire évoluer la bibliothèque : réflexion, programmation, travail avec les architectes, demandes de subventions.
- Organiser la bibliothèque : les espaces, les équipes, le budget.
- Organiser les collections (livre, musique, numérique) : acheter, coter, classer, cataloguer, trier, équiper et réparer.
- S'informatiser et mettre en œuvre un site internet.
- Faire vivre la bibliothèque : monter des animations, trouver des ressources.
- Travailler ensemble : projets de mise en réseau.

L'équipe de la BDHL accompagne tout projet en lien avec la bibliothèque, des études préalables aux questions les plus pratiques. N'hésitez pas à contacter votre **bibliothécaire référent** qui pourra vous répondre ou vous diriger vers l'interlocuteur compétent.

Responsables secteurs :

beatrice.valentin@hauteloire.fr
dominique.manificat@hauteloire.fr
eric.arnaud@hauteloire.fr
isabelle.chareyron@hauteloire.fr
laurie.rouveyrol@hauteloire.fr
lucas.lienhard@hauteloire.fr
marie-luce.pages@hauteloire.fr
marion.decultis@hauteloire.fr

Desserte musique :

elisabeth.chastagnol@hauteloire.fr
thierry.laisne@hauteloire.fr

Les bénévoles qui animent une bibliothèque peuvent se faire rembourser leurs frais de déplacement lorsqu'ils sont en stage. Le remboursement se fait selon les règles applicables aux fonctionnaires territoriaux, sur ordre de mission signé du maire ou du président de la communauté de communes.

Une délibération du Conseil municipal ou du Conseil Communautaire est généralement demandée par le percepteur de la commune.

1. Les frais d'hébergement et de restauration

Taux applicables aux missions en application du décret n° 90-437 du 28 mai modifié :

indemnités	Paris	Province
repas	15.25 €	15.25 €
nuitée	frais réels	55 €

La présentation des factures sera nécessaire pour le remboursement des frais de déplacement.

2. Les indemnités kilométriques

Indemnités kilométriques (véhicule personnel) en application de l'arrêté du 24 avril 2006 :

Catégories (puissance fiscale du véhicule)	Jusqu'à 2000 km
De 5 cv et moins	0.25 €
De 6 à 7 cv	0.32 €
De 8 cv et plus	0.35 €

3. Modèle de délibération pour le remboursement des frais de déplacement des bénévoles

Monsieur le Maire ou M. le Président de la CDC rappelle que la bibliothèque municipale ou intercommunale est gérée et animée par une équipe de bénévoles. Ces bénévoles sont amenés, dans le cadre de ce service public, à effectuer des déplacements pour le compte de la commune ou de la communauté de communes, en particulier pour leur formation, leurs relations avec la Médiathèque départementale et leurs achats en librairie. Conformément à la réglementation en vigueur, le conseil municipal ou le Conseil communautaire autorise le remboursement par la commune ou la CDC de leurs frais de déplacement, y compris ceux effectués avec leur véhicule personnel, selon les règles applicables aux fonctionnaires territoriaux.

Le Conseil municipal ou le Conseil communautaire donne délégation à M. le Maire ou M. le Président de la CDC pour dresser et tenir à jour la liste de ces bénévoles.

Annexe : liste des bénévoles, datée et signée par le Maire ou le président de la CDC.

Dates en 2019	Intitulé	Page
jeudi 7 / ven. 8 février	Musique et personnes âgées	4
mardi 5 mars	Formation élémentaire - module 1	6
jeudi 21 / ven. 22 mars	Formation élémentaire - module 2	6
mardi 26 mars	@ppiculture : l'actu des applis tablettes	5
mardi 2 avril	BD adultes : quoi d'neuf en 2018 ?	8
jeudi 11 / ven. 12 avril	Formation élémentaire - module 3	6
jeudi 16 / ven. 17 mai	Lectures faciles en bibliothèque	9
mardi 21 mai	Les ressources libres	10
jeudi 6 juin	Nouveautés en littérature jeunesse	11
jeudi 20 juin	Girlz, les grandes figures du Hip hop féminin	12
en octobre	@ppiculture : l'actu des applis tablettes	5
jeudi 10 octobre	Le numérique en bibliothèque	13
jeudi 17 octobre	Rentrée littéraire	14
jeudi 7 / ven 8 nov.	Raconter aux enfants avec un album	15

BULLETIN D'INSCRIPTION

A photocopier : un seul exemplaire par stage et par stagiaire

A adresser à :

Bibliothèque Départementale de Haute-Loire
9, rue Paule Gravejal - 43000 Le Puy-en-Velay
Courriel : dominique.manificat@hauteloire.fr

Intitulé de la formation

Date et lieu :

Nom - Prénom

Bibliothèque de :

Adresse personnelle :

Tél :

Courriel :

Statut

Bénévole

Salarié

Autres

Prendra le repas

Oui

Non

(Repas à la charge des stagiaires. Vous pouvez en demander le remboursement à votre collectivité.)

Date, signature et cachet de la mairie

BIBLIOTHÈQUE
DÉPARTEMENTALE

9, rue Paule Gravejal
43000 Le Puy en Velay
tél. : 04.71.02.17.00
mail : bdhl@hauteloire.fr

FORMATIONS
2019